

тематикой, так как тема народных промыслов не достаточно отражена в дагестанских народных сказках.

Авторы надеются, что представленные в пособии разработки, будут способствовать совершенствованию процесса эстетического воспитания, развитию кругозора и творческих способностей детей путем приобщения к народному искусству Дагестана.

Пособие знакомит с гончарным промыслом дагестанского аула Балхар и ставит целью приобщение детей к народному искусству Дагестана. Эстетическое воспитание основывается на интеграции различных видов искусства и художественно-творческой деятельности. Пособие адресовано воспитателям дошкольных учреждений, учителям начальных классов и педагогам дополнительного образования.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ

(учебное пособие)

Агарагимова В.К., Магомедова З.Ш.,
Агафонова Е.А.

Одной из основных особенностей современной семьи является недостаточная включенность в систему общественных отношений, узкий круг взаимосвязей с социальными институтами. Распространенным является мнение о том, что дошкольные образовательные учреждения выполняют функцию присмотра за детьми. Но в этом виноваты не только родители, но и сами педагоги, искусственно отгораживающиеся от общения и сотрудничества.

Содержание работы с родителями должно охватывать широкий круг вопросов, освещать все стороны развития и воспитания ребенка.

Одним из главных условий всестороннего формирования личности является обеспечение нормального физического развития. Родители должны знать, что нужно делать для того, чтобы сохранить и укрепить здоровье ребенка, развить его силу и выносливость, физические способности, повысить сопротивляемость его организма болезням.

Поэтому, в современном обществе дошкольное образовательное учреждение должно быть открытой социально-педагогической системой, стремящейся к диалогу, общению, широкому социальному взаимодействию.

Работу с родителями воспитанников необходимо направлять на организацию сотрудничества с семьей, формирование общих

подходов к воспитанию, совместное изучение личности ребенка, его психофизических особенностей, выработку единых требований, организацию помощи в обучении, физическом и духовном развитии.

Целью данного пособия является помощь сотрудникам дошкольных образовательных учреждений в организации творческого взаимодействия с семьями детей. В книге дается описание содержательно-организационных аспектов педагогической деятельности ДООУ, базирующиеся на основных законодательных и нормативно-правовых актах.

Предназначено для педагогов дошкольных образовательных учреждений, руководителей, студентов педагогических вузов

ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ИСКУССТВОМ КУБАЧИ

(учебное пособие)

Агарагимова В.К., Магомедова З.Ш.,
Агафонова Е.А.

В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности - интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Последнее десятилетие практически во всех странах мира отмечено интенсивным ростом национального сознания. Наша страна не является в этом вопросе исключением. Это связано с проблемой восстановления этнического самосознания, которое в конце XX века во многом было утрачено.

Перемены, происходившие в нашей стране, привели к тому, что:

- утеряны понятия истинных ценностей, отсутствуют чувства патриотизма и человеколюбия;

- исчезли идеалы человека – труженика, воина – защитника Отечества;

- забыты семейно – бытовые традиции, обычаи, уважение и почитание старших, секреты взаимного уважения и «лада» в семье;

- девочки, носительницы родового уклада, равнодушны к своим матерям и собственным детям, воспитывают своих детей рабами сиюминутных удовольствий.

Какими средствами мы можем ускорить рост национального сознания и возродить утраченные ценности?