

тельное значение в формировании научного мировоззрения студентов. Книга может быть полезна вузовским преподавателям при чтении спецкурсов и проведении спецсеминаров по математике для студентов, учителям математики на факультативных или кружковых занятиях для школьников на уровне профильного обучения. Приведенные в пособии темы и упражнения могут быть использованы студентами-математиками в учебно-исследовательской и научной работе, в частности при выборе и написании курсовых и ди-

пломных работ. Представлено 350 упражнений разной степени трудности, от чисто учебных заданий до исследовательских задач. Ряд тем (бинарные отношения, делимость в полугруппах, диаграммы Хассе, неподвижные точки, меры на конечных множествах) представлен в оригинальном авторском изложении.

Материал учебного пособия неоднократно читался автором студентам старших курсов математических специальностей, а также старшеклассникам в школах и лицеях с углубленным изучением математики.

Филологические науки

ТОПОНИМИЯ В ДАГЕСТАНСКОЙ РУССКОЯЗЫЧНОЙ (ОРИГИНАЛЬНОЙ И ПЕРЕВОДНОЙ) ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (монография)

Гасановой С.Х.

*Дагестанский государственный
педагогический университет
Махачкала, Россия*

В данной работе анализируются топонимы дагестанской русскоязычной прозы. Топонимы в художественных произведениях несут не только страноведческую информацию, но и контекстуальную художественно-эстетическую.

Топонимия дагестанских языков рассматривается здесь на обширном текстовом материале и отражает взаимодействие русского и дагестанских языков.

Исследовалась тематическая и структурная характеристика дагестанских топонимов, функционирующих в русскоязычном и переводном текстах, выявлялись и оценивались явления синонимии и вариативности среди них.

В качестве основных методов исследования использовались: анализ и синтез. Из собственно лингвистических методов использовались: описание, стилистическое комментирование, сопоставление.

В работе «Топонимия в дагестанской русскоязычной (оригинальной и переводной) художественной литературе» обосновывается конструктивность исследования топонимов дагестанских языков, вошедших в русскоязычные художественные тексты. Они выбраны из произведений дагестанских писателей с точки зрения их тематической отнесенности, что позволяет установить особенности освоения дагестанских топонимов русским языком, характер транслитерации, мотивы включения в художе-

ственный текст национального топонимизации в качестве варваризма и т.д.

Источником исследовательского материала, помимо художественных произведений, послужили работы историко-этнографического жанра.

Топонимические единицы рассматриваются с точки зрения того, из одной или двух основ они состоят, одноосновны или являются составными.

Разграничивают способы и модели образования топонимов, прослеживаются тенденции к систематизации данных единиц в местной русской речи.

Отмечаем тенденции, ведущие к формированию русскоязычной топонимической системы.

Дагестанская национальная топонимия, отраженная в русскоязычной художественной литературе, нуждается в дальнейшем лингвистическом описании.

СЛОВАРНО-ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

(учебно-методическое пособие)

Кислицкая С.С., Мугидова М.И.

*Дагестанский государственный
педагогический университет
Махачкала, Россия*

Настоящее пособие подготовлено в помощь преподавателям русского языка неязыковых факультетов высших учебных заведений, а также может быть использовано учителями русского языка общеобразовательных школ при подготовке к урокам в средних и старших классах.

Основной целью данного пособия является оказание помощи в подготовке к занятиям по практическому курсу русского языка. Одна из ведущих задач обучения русскому языку нерусских учащихся и студентов предусматри-

вает развитие у них грамотной устной и письменной речи. Достижению поставленной цели во многом способствует систематическая, хорошо организованная, методически верно построенная словарная работа, связанная со всеми разделами курса русский язык.

Словарная работа приобретает особое значение для обогащения словаря студентов, школьников. В пособии представлено единство двух существующих в методике направлений проведения словарной работы на занятиях по русскому языку, а именно: словарно-семантическое и словарно-орфографическое. Предложенный в таком соответствии языковой материал способствует обогащению словарного запаса студентов, формированию у них навыков правописания. Слово рассматривается в четырех аспектах: орфоэпическом, лексико-семантическом, орфографическом, синтаксическом. Словарная работа представлена в виде словарно-орфографического диктанта (орфографической пятиминутки), в котором предлагаются слова, трудные для произношения, понимания, толкования и написания. При этом особое внимание уделяется работе над словом, словосочетанием и предложением, а также работе над синонимами, антонимами, омонимами.

Тексты, предлагаемые для закрепления той или иной темы, являют собой отрывки из произведений художественной литературы русских и зарубежных авторов, научно-популярных журналов и энциклопедий. Данные тексты несут воспитательный, познавательный, учебно-научный характер.

Оригинальные вопросы и задания, точно учитывающие специфику языковых явлений, предлагающие анализировать материал, преобразовывать его, не только пробуждают интерес и стимулируют мысль студентов, но и являются также существенным условием сохранения материала в памяти.

Словарная работа, представленная в пособии, может быть отражена в следующих этапах:

1. семантизация слова;
2. актуализация слова;
3. использование слова в речи.

Подготовленный и предлагаемый языковой материал и задания к нему проходят перечисленные этапы, а также располагаются в соответствии с темами программы по практическому курсу русского языка.

ОЧЕРКИ ПО АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ

(учебно-научное издание)

Малинович М.В., Воронова С.К.,
Денисова О.К., Карыпкина Ю.Н.,
Ковалева Л.М., Кульгавова Л.В.,

Малинович М.В., Позняк Л.П., Топка Л.В.,
Тюкавкина Э.П., Хромова Т.А.,
Шапошникова И.В.

*Иркутский государственный лингвистический
университет
Иркутск, Россия*

Учебно-научное пособие «Очерки по английской филологии» коллектива ученых Иркутского государственного лингвистического университета является итогом многолетних исследований лингвистов разных поколений Иркутской лингвистической школы и представляет собой второе, переработанное и дополненное, издание. Материалы первого издания, посвященного юбилею ИГЛУ, активно используются в учебном процессе с 1998 года. Данное пособие предназначено для студентов лингвистических вузов, оно также может быть полезным для всех интересующихся английским языком и желающих ознакомиться с лингвистическими проблемами современной английской филологии.

Написанные на английском языке «Очерки по английской филологии» являют собой многоаспектный анализ системы современного английского языка; затронутые в них темы логично структурированы в четыре части и интегрированы между собой с соблюдением принципов поэтапности и преемственности.

Часть I «Некоторые аспекты диахронических изменений в системе английского языка» включает следующие статьи, написанные И.В. Шапошниковой: «Типологический статус современного английского языка», «Значение синтаксиса в историческом развитии современного английского языка», «Иноязычные заимствования в составе английского языка: синтетический субстрат vs. аналитический субстрат» и «Становление литературного английского языка», – содержат подробную информацию о характере типологической перестройки английского языка в процессе его развития. Статья «Историческая семантика», освещающая изменения в лексической подсистеме языка с исторической точки зрения, написана Ю.Н. Карыпкиной. В ней нашли отражение случаи лингвистических, исторических, социальных и психологических причин семантических изменений в представленном языке.

Часть II – «Проблемы лексикологии» – подверглась значительной переработке.

Л.В. Кульгавова – автор статей по следующим темам: «Свойства языкового знака», «Некоторые аспекты номинации в английском языке. Структура слова», «Способы словообразования. Некоторые спорные вопросы словообразования», «Антонимия», «Динамический характер лексической системы английского языка». Первая статья посвящена произвольности, асимметричному дуализму, мотивированности. В частности, указывается, что слово может нести двойной заряд фонетической мотивированности и быть одновременно и звукоподражательным, и звукосимволичным. Во второй статье рассматриваются различные виды морфем; особое внимание уделяется трудностям морфологического анализа. В статье «Способы словообразования...» излагаются проблемы аффиксации, конверсии, словосложения, сокращения, реверсии. В статье «Антонимия» рассматриваются антонимы в разных видах дискурса, окказиональная антонимия, энантиосемия; детально описана семантическая классификация, вскрыты ее спорные моменты. В последней из перечисленных статей показана гибкость и изменчивость английского вокабуляра на примерах таких явлений, как неологизмы, окказионализмы, лексические трансноминативы и политически корректная лексика, устаревшие слова, изменения в структуре слова, семантическое развитие слов, заимствования, колебания в правописании и произношении. Особое внимание уделено окказиональному речетворчеству. Все явления проиллюстрированы большим количеством примеров.

Статьи «Значение слова», «Полисемия», «Семантическое развитие слов», «Парадигматические отношения в словарном составе языка» написаны С.К. Вороновой. В статье «Значение слова» детально рассматриваются типы значений и аспекты лексического значения, теория компонентного анализа. Материалы, помещенные в статью «Полисемия», посвящены общей характеристике полисемии в английском языке, здесь описываются типы полисемии и виды отношений между значениями многозначного слова. В статье «Семантическое развитие слов» описаны причины, природа и результаты семантических изменений слов. В статье «Парадигматические отношения в словарном составе языка» дается характеристика тематических и идеографических групп, семантических полей, лексико-семантических группировок и синонимических рядов.

Часть III «Проблемы грамматики» включает разделы, посвященные теоретической грамматике. Статьи «Проблема частей

речи в современном английском языке» и «Существительное: категория числа» написаны Л.В. Топка. В первой из них излагаются различные подходы к классификации частей речи, приводятся точки зрения на данную проблему представителей классического и современного языкознания как зарубежной, так и отечественной лингвистики. Во второй статье рассматривается проблема категории числа английского существительного, указываются различные способы его образования, приводится лексико-грамматическая классификация английских существительных.

Статья «Проблема артикля», написанная Э.П. Тюкавкиной и Т.А. Хромовой, посвящена проблемам статуса артикля, его отношению к категориям дейксиса, текста, актуальному членению предложения, в ней также описываются морфологические, синтаксические и семантические признаки артикля.

Статьи «Проблемы простого предложения» и «Конструкции с неличными формами глагола в современном английском языке» написаны Л.М. Ковалевой. В первой из них описывается парадигма простого предложения и его категории, оппозиции предложений по признакам субъекта и объекта, семантика возвратной конструкции. Вторая статья затрагивает проблемы статуса конструкций с неличными формами глагола, а также особенностей их употребления в современном английском языке.

Статьи «Парадигма предложений, организуемых одним глаголом (предикатом)» и «Некоторые проблемы сложного предложения» представлены Л.В. Кульгавовой. Первая статья посвящена классификации синтаксических конструкций в трактовке Л.М. Ковалевой. Во второй статье приведены классификации сложных предложений. Подчеркивается, что сложное предложение – это не всегда результат трансформации простого предложения. Описан подход современных ученых (в частности, Л.М. Ковалевой) к интерпретации предложений с однородными членами.

В своей статье «Теория функциональной перспективы предложения» М.В. Малинович излагает проблемы актуального членения предложения и текста, рассматривает базовые понятия актуального членения, случаи удвоения и осложнения темы и ремы, языковые средства выражения актуального членения, а также коммуникативные типы предложений.

Часть IV пособия, написанная О.К. Денисовой и Л.П. Позняк, знакомит с некоторыми лексическими и синтаксическими стилистическими приемами, часто используемыми для создания экспрессивности текста. В ней также раскрываются некоторые термины тео-