

матита, астмы и аллергического ринита у людей [15,16]. Считается, что факторы, вовлеченные в развитие аллергических заболеваний, увеличивают экспрессию ТСЛП в эпителии, что приводит к сильному повышению активности T_H2 дендритными клетками и усугубляют воспалительные реакции [6, 9].

Результаты изучения ТСЛП вносят вклад в теорию иммунитета и могут быть использованы для разработки новых методов контроля аллергических реакций.

Список литературы

1. Coombes JL. J Exp Med 2007;204:1757-1764.
2. Demehri S, Morimoto M, Holtzman MJ. PLoS Biol 2009;7:e1000067.
3. Friend, S.L. Exp. Hematol. 22, 321-328 (1994).
4. Headley MB. J Immunol 2009;182:1641-1647.
5. Iliev I.D. Gut 2009;58:1481-1489.
6. Ito T, Wang YH, Duramad O, Hori T, Delespesse GJ. J Exp Med 2005; 202: 1213-1223.
7. Lambrecht BN, Hammad H. Immunity. 2009;31:412-424.
8. Mou Z, Xia J, Tan Y, Wang X, Zhang Y. Acta Otolaryngol (Stockh) 2008;8:1-5.
9. Nagata Y, Kamajuku H, Taniguchi M. Int Arch Allergy Immunol 2007;144:305-314.
10. Park, L.S. J. Exp. Med 2000: 192: 659-670.
11. Ramalingam TR. J Immunol. 2009;182:6452-6459.
12. Reche, P.A. J. Immunol. 167, 336-343 (2001).
13. Rimoldi M. Nat Immunol. 2005;6:507-514.
14. Sun CM. J Exp Med 2007;204:1775-1785.
15. Taylor BC, C. Zaph. J Exp Med 2009;206(3):655-667.
16. van Rijit LS. J Exp Med 2005;201:981-991.
17. Wang YH. Immunity 2006. 24:827-838.
18. Watanabe N. Nat Immunol. 2004;5:426-434.
19. Watanabe N, Wang Y-H, Lee H.K, Ito T. Nature. V.436, 1181-1185. 2005.
20. Ying S. J Immunol 2005: 174:8183-8190.

Педагогические науки

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ИГРЫ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Абишев К.С.

Казахская академия спорта и туризма, Алматы,
e-mail: ken_tina@mail.ru

В настоящее время в Казахстане наблюдается повышенный интерес к истории своего народа, к завоеваниям предков, ведется активная работа за сохранение и реставрацию различных традиций, обрядов, духовных ценностей национальной культуры. Важнейшим компонентом любого народного обряда являлись физические упражнения. Состязания в силе, ловкости, удали служили не только праздничным развлечением, но и проверкой физической и морально-волевой крепости народа, утверждением его жизнестойкости, непоколебимости, здорового духа. В статье рассматриваются проблемы изучения истории национальных игр и игровые методы в системе формирования физической культуры.

Казахская национальная система физического воспитания создавалась на протяжении длительного времени в течение тысячелетий. Этот процесс никогда не оставался законченным, он всегда видоизменялся в зависимости от тех задач, которые ставились современностью, новыми условиями жизни. В решение этой проблемы внесли значительный вклад Б.Н. Нуржекеев, Н. Сарсенбаев, М.Т. Таникеев, Б.Т. Тутенаев, Ж.М. Тулегенов. В научных трудах дается перечень национальных видов спорта, различные классификации, группировки национальных средств физического воспитания: по производственной деятельности, различию внешнего вида в выполнении физических упражнений, схожести национальных средств физического воспитания с видами современного спорта по их пригодности для учащихся школ. Эти группировки национальных средств физического воспитания дают лишь общие представления

о национальных средствах физического воспитания, но не показывают, как они воздействуют на развитие физических качеств учащейся молодежи, формирование развитой личности.

Президент Казахстана Н.А. Назарбаев в январском послании народу Казахстана я озвучил важную задачу: «Только здоровая нация может называться конкурентоспособной. Поэтому одним из стратегических направлений политики нашего государства является расширение массового спортивного движения. К 2020 году привлечь 30 процентов населения страны к физической культуре и спорту» [1]. Для реализации программных задач в области дальнейшего физического воспитания студентов немаловажное значение имеет эффективное использование национальных средств физического воспитания.

Использование национальных средств физического воспитания, благодаря их соответствию реальным условиям жизни, общедоступности, простоте организации, интересует студентов выполнять упражнения национального характера, позволят сделать процесс обучения более эмоциональным, сократить сроки овладения учебным материалом и повысить эффективность реализации требований комплексной программы физического воспитания студентов.

Если обратиться к истории становления системы вашего образования в нашей стране, то нельзя не отметить, что только в процессе преобразования учения, организации и воспитания молодежи результатами усилий молодого поколения может стать создание общества, не похожего на старое. Только в процессе образования общества, освоения культурного потенциала общества у человека появляется способность с конкретными историческими позициями оценивать прошлое и прогнозировать будущее, т.е. получает реальное содержание и объективность сопоставления характера и структуры потребностей личности с потребностями и возможностями

общества. Именно система образования позволяет взять из нее все то, что было накоплено человечеством необходимого для людей, она сохраняет относительную устойчивость и предметность даже в самые критические моменты общественных переворотов. Тем не менее, следует подчеркнуть, что стабильность эта не абсолютна. Движущей силой развития системы образования является присущее ей внутреннее противоречие между ее социальными фикциями, что по сути дела и есть основное противоречие развития системы образования.

Весьма важно отметить и тот факт, что в условиях научно-технической инновации возникает объективная тенденция сделать чуть ли не главной целью образования профессионализацию подрастающего поколения, но вместе с тем профессиональная подготовка в этих условиях побуждает к расширению и углублению общеобразовательного уровня. На наш взгляд, это положение имеет отношение не только к средней, но и к высшей школе. Здесь важно подчеркнуть, что курс на сочетание чисто профессиональной подготовки с общеобразовательной был взят еще в 20-х годах. Так, в Декларации о единой трудовой школе, 1918 г. подчеркивалось, что хотя педагогика стоит «за постепенное сужение круга знаний, зафиксированным вниманием на специально избранных предметах», но «идеала образованного человека одинаково далеки и специалист, которому чуждо вне его специальности все человеческое, и верхогляд, который все знает понемногу и ничего до конца». Разумеется, это во многом касается и проблем формирования физической культуры личности специалиста. Таким образом, уже в первой четверти нашего столетия педагогика твердо стояла на позициях понимания того, что профессиональное самоопределение – основа жизненного самоутверждения человека, хотя оно и неизбежно и, более того, приводит и к определенному самоограничению вследствие выбора одного из видов профессиональной деятельности и тем самым к отказу от других ее видов. Однако в современных условиях это есть и есть путь социального самоопределения человека, самоопределения сферы выражения человеком сущностных сил.

В связи с изложенным выше особого внимания в системе образования требует к себе проблема студенчества, ибо на этом этапе получения образования идет практически профессионализация человека как в узком, так и в широком смысле. Последнее следует учитывать при решении проблемы оптимизации профессиональной подготовки и рационализации обучения в вузе. Поэтому при анализе рассматриваемой проблемы следует обратиться, с одной стороны, к исследованию содержания обучения, с другой – к анализу целевых установок, ценностных ориентаций и их динамики в процессе обучения.

Предшествующий анализ показал, что современная система регламентированных занятий в условиях вуза даже на период обучения не может обеспечить должного уровня физического статуса студенческой молодежи. Тем более это относится к проблеме формирования физического статуса на будущее. Следствием такого положения, на наш взгляд, является недостаточное внимание к развитию физического совершенствование. Последнее, формируется лишь при условии достаточного интереса к конкретным видам физических упражнений. Существующая вплоть до последнего времени нацеленность на формирование единых программ, не учитывавших региональные и культурно-бытовые особенности конкретных контингентов студенческой молодежи, как раз и не позволяла решить проблему формирования физической культуры личности студента, формирования культурной потребности в физическом самосовершенствовании. В этой связи целесообразно обратить внимание на формирование потребностей в самостоятельных занятиях, а во многом зависит, на наш взгляд, от использования игровых форм деятельности.

Многие историки культуры и социологи, как правило, практически не останавливались на проблемах человеческой игры. Лишь в начале 80-х годов появилась интересная работа Ю.А. Левады, который подчеркивал, что любые реальные игры связаны с решением практических задач (экономическими, педагогическими, карьерными, либо престижными интересами).

В 40-х годах психологические аспекты теории игры были разработаны А.Н. Леонтьевым, согласно которому игра не является продуктивной деятельностью, ибо ее мотив связан не с результатом, а с самим процессом ее выполнения. При этом игра свободна от реальных условий и свое игровое действие человек осуществляет при помощи условий, и свое игровое действие человек осуществляет при помощи операций, соответствующих игровым предметам, замещающие предметы реальные.

Существенным моментом игры является воспроизведение человеком воображаемой ситуации реальных действий других людей и их взаимоотношений. Иначе говоря, выполнение игровой роли, а потому любая такая роль имеет соответствующие правила. Д.Б. Эльконин пришел к заключению, что человеческая игра – это такая деятельность, в которой воспроизводятся социальные отношения между людьми вне условий их непосредственной утилитарной деятельности. Отмечая малое количество работ, посвященных значению игр для взрослого человека, он в то же время подчеркивал важность использования таковых для формирования профессиональной творческой деятельности.

Подходя к игре с педагогической точки зрения, можно констатировать, что игровое обуче-

ние направлено на интенсивное формирование и развитие у взрослых людей творческих возможностей в определенной профессиональной сфере. Причем, этот повес осуществляется в коллективной форме и может быть использован для решения практических задач.

Начиная рассматривать игры, следует отметить, что человечество изобрело игры как средство имитации и трансляции культуры. Использование национально-бытовых игр в процессе физического воспитания в регионах тем более целесообразно, поскольку игры являются традиционными формами выработки и закрепления, различных социокультурных норм.

В историческом аспекте можно выделить ритуальные игры и обряды: игры представления и спортивные игры: игры как очное средство. Спортивные игры следует рассматривать как феномен культуры, в которых отрабатываются нормы поведения и взаимоотношений в условиях жесткой регламентации или свободы.

Для продуктивности использования игровых форм в процессе физического воспитания важна личная ориентированность на игры участника данного процесса. И здесь следует рассмотреть проблемы целей игры, особенностей игровой деятельности и ранг игры. По целям различаются три типа игр: развивающие, исследовательские и специализированные. По особенностям игровой деятельности имитационные и неимитационные с разной степенью условности. По рангу различаются в соответствии с осознанием условностей игры от неосознания этого компонента через момент соревновательности вплоть до того, что игра сливается с жизнью и делается формой жизнедеятельности человека.

Сегодня в Казахстане 208 тыс. спортсменов занимаются национальными видами спорта в 357 секциях спортивных учреждений республики. Их обучают более 1 тыс. тренеров [2].

Подводя итоги рассмотрения общетеоретических аспектов использования игр в педагогическом процессе в высшей школе, можно констатировать, что игру можно рассматривать в историческом плане как некий феномен культуры и в то же время как средство трансляции культуры и в то же время как средство трансляции культуры и закрепления социокультурных норм. Именно в историческом ракурсе становится понятным, почему национальные игры могут стать эффективным средством физического воспитания в условиях становления национального самосознания на современном этапе развития общества.

Список литературы

1. Социально-экономическая модернизация – главный вектор развития Казахстана // Послание Президента Республики Казахстан. 29.01.2010 г.

2. <http://www.zakon.kz/4483027-na-razvitie-nacionalnykh-vidov-sporta.html>.

ПРОЕКТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ УПРАВЛЕНИЕ В ВУЗЕ И ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ ПО УПРАВЛЕНИЮ ПРОЕКТАМИ

Апенько С.Н.

*Омский государственный университет
им. Ф.М. Достоевского, Омск,
e-mail: apenkosn@yandex.ru*

Подавляющее большинство зарубежных и российских предприятий, организаций и учреждений разрабатывают и внедряют различные проекты. Гораздо меньше организаций эффективно управляют проектной деятельностью. Но тенденция такова, что всё больше компаний обучают и сертифицируют своих специалистов по управлению проектами и выстраивают систему управления предприятием в проектной форме.

В высших учебных заведениях также реализуются проекты, популярность применения этого слова нарастает. Но не всегда можно обнаружить понимание того, что это особая форма организации деятельности и особое управление в организации. Под проектом очень часто понимается только лишь новое предложение и план по его воплощению в жизнь, но инструменты управления проектом при этом не используются. В вузах ситуация с осознанием проектно-ориентированного управления осложняется еще и тем, что традиционно под проектом здесь понимали выпускную работу студента, соответственно, представление о содержании проекта сформировано под влиянием практики руководства студенческим проектами. Следовательно, обилие разрабатываемых в вузах проектов требует перехода от спонтанного и интуитивного к профессиональному подходу к управлению проектной деятельностью в вузе. Актуальность данной задачи подкрепляется еще и необходимостью выполнения совместных проектов вузов и предприятий, что заставляет приближать понимание и владение проектно-ориентированным управлением управленцев вуза к более развитому и богатому опыту компаний в области проектной деятельности.

Каковы направления и функции проектно-ориентированного управления в вузе?

В вузах реализуются разнообразные проекты: стратегические, учебно-методические, научно-исследовательские, коммерческие, инвестиционные, инновационные, а также прочие в зависимости от особенностей вуза. Часто эти проекты разрабатываются и внедряются оторвано друг от друга и на разном уровне управленческого их сопровождения. Возникает задача управления всей совокупностью проектов с помощью реализации следующих функций:

- управление содержанием работ проектов;
- управление временными параметрами проектов;