

- глава третья «Качество цели образования»;
- глава четвертая «Качество потенциала образования»;
- глава пятая «Базовые понятия квалитологии образования»;
- глава шестая «Эффективность стратегии управления качеством образования в современных условиях»;
- глава седьмая «Система отслеживания качества образовательной деятельности на основе мониторинга»;
- глава восьмая «Систематический подход к концентрации всех ресурсов на удовлетворение ожиданий потребителей образовательных учреждений».

По мысли Ф. Кумбса, системный анализ – это «... новый метод, с помощью которого можно было бы рассматривать систему образования не как совокупность разрозненных элементов, обращенных к нам одной какой-либо стороной, а как единую *систему*, взаимодействующие части которой сами указывали бы на то, насколько удовлетворительно осуществляется это взаимодействие».

«В нашем употреблении, – замечает Кумбс, – «системный анализ» не что иное, как мощный объектив, который мы наводим на изучаемый организм таким образом, чтобы рассмотреть его как единое целое, включая взаимосвязи между отдельными его частями и между ним самим и его окружением».

От системного анализа – к системному синтезу, от него – к системной реализации – это, на наш взгляд, генеральный путь наращивания качества системы образования.

Мы предполагаем, что системный анализ качества образования позволит нам перейти в следующей монографии к системному анализу качества *специалистов образования*, увидеть некоторые черты повышения квалификации и переподготовки специалистов образования как системы, а системный синтез (проектирование) как воплощение замысла, родившегося на этапе системного анализа, позволит нам подготовить проектные решения для перехода некоторых элементов системы повышения квалификации и переподготовки работников образования к новой неклассической образовательной парадигме.

**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА УРОКАХ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ
(учебно-методическое пособие)**

Ионов А.А., Денисенко Ю.П.,
Софронов Н.Н., Азиуллин Р.Р.

*Филиал Поволжской государственной академии
физической культуры, спорта и туризма,
Набережные Челны, e-mail: yprof@yandex.ru*

В настоящее время состояние здоровья подрастающего поколения вызывает особую озабоченность в государстве и обществе. Не-

обходимо, начиная с самого раннего возраста, обеспечить воспитание у детей устойчивого интереса к регулярным занятиям физическими упражнениями, ценностной мотивации к здоровому образу жизни (ЗОЖ). Это должно происходить наряду с решением традиционных задач физического воспитания.

Эффективность преобразований постановки физического воспитания школьников связана, в частности, с повышением творческой инициативы учителя, расширением состава средств физического воспитания, обеспечением вариативности содержания занятий с учетом особенностей контингента занимающихся и условий проведения занятий, а также поиском нестандартных организационно-методических приемов.

В многообразии средств физического воспитания детей особое место занимают подвижные игры в силу своей универсальности, высокой эмоциональности и привлекательности.

Подвижная игра – это вид деятельности, для которой характерны активные творческие двигательные действия, мотивированные ее сюжетом.

Целенаправленное и широкое использование игровых средств в комплексе физкультурно-оздоровительных форм занятий может решить задачи, связанные с познанием окружающей действительности на ранних этапах развития ребенка, получением первоначальной адаптации в области общественного поведения, и позволяет решить задачу оптимизации двигательного режима. Применение игровых методик учителями физической культуры, воспитателями, тренерами позволяет повысить возможности педагогических воздействий в формировании двигательных навыков, умений и способствует становлению и развитию творческой личности.

Подвижные игры – это эмоциональная деятельность, поэтому они представляют для нас большую ценность и в воспитательной работе с детьми.

Основной особенностью подвижных игр является ярко выраженная роль движения в содержании игры (бега, прыжков, метаний, бросков, передачи и ловли мяча, сопротивлений). Эти двигательные действия направляются на преодоление различных препятствий, трудностей, поставленных на пути достижения цели игры. А достижение цели требует от учащихся активных двигательных действий, выполнение которых зависит от творчества и инициативы самих играющих (быстро добежать до цели, быстрее бросить в цель, быстро и ловко догнать противника или убежать от него).

Важнейший результат игры – это радость и эмоциональный подъем. Именно благодаря этому замечательному свойству подвижные игры больше чем другие формы физической культуры адекватны потребностям растущего организма в движении, способствуют всесто-

роннему гармоничному физическому и умственному развитию детей, развитию координации движений, ловкости, меткости.

Подвижные игры не требуют от занимающихся специальной подготовки. Они доступны и интересны. В них нет четко установленных правил, точного числа играющих, точного размера площадки, а также варьируется и инвентарь (кегли, резиновые мячи (большие и малые), набивные мячи, гимнастические палки, скакалки). В них можно играть и в зале, и на спортивной площадке, и во дворе.

В физическом воспитании школьников основная форма организации занятий – урок, содержание которого определяется государственной программой. Однако в начальных классах игры могут являться основным содержанием урока. К образовательным задачам относятся: совершенствование естественных движений (ходьба, бег, лазанье, метание и др.) в изменяющихся условиях, а также совершенствование двигательных навыков, полученных по различным разделам программы.

Игра оказывает большое воздействие на формирование личности: это такая сознательная деятельность, в которой проявляется и развивается умение анализировать, сопоставлять, обобщать и делать выводы. Занятия играми развивают у детей способности к действиям, которые имеют значение в повседневной практической деятельности, в самих занятиях играми, а также в гимнастике, спорте и туризме.

Правила и двигательные действия подвижной игры закрепляют в сознании играющих представления о существующих в обществе отношениях между людьми, о поведении в реальной жизни.

Большое место подвижные игры занимают в физическом воспитании детей младшего школьного возраста, так как они благоприятствуют комплексному совершенствованию двигательных навыков, нормальному физическому развитию, укреплению и сохранению здоровья. Подвижные игры оказывают благоприятное воздействие на сердечно-сосудистую, мышечную, дыхательную и другие системы организма.

Поскольку ребенок развивается в игре, то игры способствуют всестороннему развитию ребенка. Игры расширяют круг его представлений, развивают наблюдательность, сообразительность. Образовательное значение имеют игры, родственные по двигательной структуре отдельным видам спорта (спортивные игры, легкая атлетика, гимнастика).

Велико значение подвижных игр в воспитании физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости. В подвижных играх эти же качества у детей развиваются в комплексе.

Нельзя не сказать еще об одной функции игры: она практически представляет собой пер-

вооснову спорта. Современный разносторонний спорт родился из самого простого игрового состязания. В настоящем пособии предложены игры, направленные на развитие определенных качеств:

- для совершенствования ориентировки в пространстве;
- для совершенствования ловкости в овладении предметом и метании в цель;
- для развития скоростно-силовых качеств;
- для совершенствования быстроты;
- для развития силы, выносливости и т.д.

Немалые заслуги принадлежат Е.А. Покровскому, который впервые поставил вопрос о включении народных игр в педагогическую практику школы. Он проанализировал детские игры, их роль в физическом развитии в этнографическом и педагогическом плане. В поисках новых средств всестороннего воспитания Е.А. Покровский обращался к народным играм как к лучшему источнику, более естественному и понятному для детей. Народные игры он оценивал как средство физического развития и указывал на то, что в них отражаются характерные черты народа.

Многие авторы утверждают, что народные средства физического воспитания, после их тщательного изучения, могут успешно использоваться в воспитательных и образовательных целях, что в свою очередь позволит повысить возможности педагогических воздействий и сделать учебный процесс сообразным с практикой физического и нравственного совершенствования ребенка.

Преимущества воспитания в процессе игры получили свое исходное обоснование в трудах таких мыслителей, как М. Монтень, Ж.Ж. Руссо, И. Гутс-Мутс, Я.А. Коменский. В России эти идеи были развиты в трудах П.Ф. Лесгафта, В.А. Сухомлинского. Педагог К.Д. Ушинский писал: «Обратить внимание на эти народные игры, разработать этот богатый источник, организовать их и создать из них превосходное и могущественное средство – задача будущей педагогики».

Игра в жизни детей имеет такое же значение, как трудовая деятельность для взрослого человека, указывал А.С. Макаренко, и является важным средством воспитания и подготовки к будущей трудовой деятельности.

Ускорение темпа современной жизни ставит перед педагогикой задачу более активно использовать игру для воспитания подрастающего поколения. Сейчас очевидно, как никогда, что игры необходимы для обеспечения гармоничного сочетания умственных, физических и эмоциональных нагрузок, общего комфортного состояния. Исследователи игровой деятельности подчеркивают ее уникальные возможности в физическом и нравственном воспитании детей, особенно в развитии познавательных интересов, в выра-

ботке воли и характера, в формировании умения ориентироваться в окружающей действительности, в воспитании коллективизма.

Говоря о содействии игры умственному развитию, следует отметить, что она вынуждает мыслить наиболее экономично, укрощать эмоции, мгновенно реагировать на действия соперника и партнера. Ученые находят, что игра развивает так называемую внутреннюю речь и логику. Ведь игроку приходится выбирать и совершать из множества возможных операций одну, наиболее, по его мнению, целесообразную. Все это важно для развития личности.

Игра – тот вид деятельности, в процессе которого отражается накопленный детьми жизненный опыт, углубляются и закрепляются представления об окружающем мире, приобретаются новые навыки и умения, необходимые для успешной трудовой деятельности, воспитываются организаторские способности.

Многие ученые рекомендуют включать в учебно-воспитательный процесс игры, развивающие у детей интерес к науке, литературе, спорту, воспитывающие любознательность, положительные черты характера и т.д. Наступило время серьезного воссоздания традиционных и создания инновационных форм физического воспитания детей. Изучение и возрождение народных средств физического воспитания приобретает особую актуальность, и включение народных подвижных игр и самобытных физических упражнений в процесс физического воспитания учащихся позволит более эффективно решать его специфические задачи.

ЛЫЖНЫЙ СПОРТ С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ (учебно-методическое пособие)

Корельская И.Е.

*Северный арктический федеральный университет
им. М.В. Ломоносова, Архангельск,
e-mail: korela2010@yandex.ru*

Учебно-методическое пособие имеет структуру рабочей тетради и является индивидуальной для каждого обучающегося. Издание дополняет учебник «Лыжный спорт» Учебник для вузов: 2-е изд., испр. и доп. / В.В. Фарбей, Г.В. Скорохватова, Вад.В. Фарбей, И.Е. Корельская и др.; Под общ. ред. В.В. Фарбей, Г.В. Скорохватова. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2007. – 623 с.; ил,

Учебный материал направлен на закрепление знаний студентов по теории и методике лыжного спорта, активизацию их познавательной деятельности, формирование навыков самостоятельной работы с учебной и методической литературой.

Структурное построение учебно-методического пособия включает девять тем по про-

граммному материалу в соответствии с образовательной программой по специальности «050720 – Физическая культура», по дисциплине «Лыжный спорт с методикой преподавания», среди которых:

1. Лыжный спорт в системе физического воспитания.
2. Исторический обзор развития лыжного спорта.
3. Основы техники лыжного спорта.
4. Основы обучения в лыжном спорте.
5. Лыжные гонки.
6. Биатлон.
7. Лыжный спорт в общеобразовательной школе.
8. Основы организации и проведения соревнований
9. Основы спортивной тренировки в лыжном спорте.

В издание включены тесты с выборочными вариантами ответов, один из которых правильный, а остальные неверные, а также конструктивные тесты.

После каждой темы включены задания для самостоятельной работы, которые требуют от студентов проявления методических умений, творческого подхода. Некоторые задания носят проблемные ситуации с профессионально-педагогической направленностью: разработка положения о соревновании по лыжной подготовке, подготовка лыжного инвентаря и др.

Успешность выполнения заданий зависит от качества самостоятельной работы с учебником и рекомендованной учебно-методической литературой, которая представлена в конце издания.

В конце издания представлено приложение, которое содержит «Краткий терминологический словарь» по лыжному спорту, примерные температурные нормы для проведения занятий по лыжам с разными возрастными группами, методические сведения характеризующие травмы на занятиях по лыжному спорту и оказание первой доврачебной медицинской помощи.

Материал, приведенный в данном издании, способствует подготовку будущих специалистов с учетом новых методических разработок в лыжном спорте. Возможно, работа с учебно-методическим пособием подтолкнет будущих специалистов к собственным поискам, будет стимулировать научно-методическое творчество и развитие их исследовательских способностей.

Учебно-методическое пособие предназначено для целенаправленной подготовки студентов к семинарским, методическим занятиям, зачетам и экзаменам по дисциплине «Лыжный спорт».

Содержание учебно-методического пособия может быть полезным в работе преподавателей институтов и факультетов физической культуры, учителей общеобразовательных школ, ДЮСШ, УОР, ШВСМ, а также тренеров сборных команд по лыжному спорту.