

*«Фундаментальные и прикладные исследования»,
Италия (Рим, Флоренция), 6-13 сентября 2012 г.*

Филологические науки

**СПЕЦИФИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ
СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ
ПРЕПОДАВАНИЯ ТЕОРЕТИКО-
И ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНЫХ
ДИСЦИПЛИН**

Жиндеева Е.А.

*ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный
педагогический институт имени М.Е. Евсевьева»
Саранск, e-mail: jindeeva@mail.ru*

В современных условиях модернизации системы российского образования возрастают требования к культурному, нравственному и научному уровню преподавателя, его профессиональному педагогическому мастерству и творческим способностям. В связи с этим одним из важных критериев оценки профессионализма современного преподавателя вуза является его подготовка в области информатики и информационных технологий.

Прошедшие за последние 10 лет изменения структуры и содержания высшего педагогического образования (внедрение многоуровневой системы, разработка и принятие образовательных стандартов первого и второго поколения и др.) привели к существенным изменениям целей и содержания информационной подготовки студентов педагогических вузов. Одним из основных направлений развития образовательного процесса становится реализация концепции опережающего образования, ориентированного на новые условия информационного общества и широкое использование инновационных педагогических технологий развивающего обучения, направленных на раскрытие творческого потенциала личности. Особое значение приобретает подготовка в области использования новых способов поиска знаний и методов доступа к удаленным банкам данных, содержащих актуальную научную и учебную информацию. Студент уже в процессе обучения в вузе должен овладеть навыками использования информационных технологий в своей учебной, научно-исследовательской и практической деятельности.

План внедрения информационных технологий в процесс обучения содержит несколько разделов. Среди них выделим следующие: подготовка методических материалов по чтению лекций с использованием информационных технологий и использование их при выполнении курсовых и выпускных квалификационных работ; подготовка демонстрационных материа-

лов с использованием мультимедийных систем; использование информационных технологий в учебном процессе; повышение квалификации преподавательских кадров по использованию информационных технологий.

Информационно-коммуникационные технологии делают лекцию более эффективной и активизируют работу студентов. Презентация позволяет упорядочить наглядный материал, привлечь смежные литературе виды искусства. На большом экране можно иллюстрацию показать фрагментами, выделив главное, увеличить отдельные части, ввести анимацию, цвет. Презентация позволяет научить создавать опорные схемы и конспекты в более комфортном коммуникативном режиме (тезисы оформляются на слайдах, есть образец создания опорных положений лекции для студентов). Проблемный характер лекции может задаваться не самим преподавателем (проблемный вопрос), а самостоятельно осознается студентами в ходе работы с разными материалами: портрет, карикатура, полярные критические оценки и т.д. Форма презентации позволяет эстетично расположить материал и сопроводить слово преподавателя медиаметафорами на всем пространстве лекции. Презентация к лекции может создаваться самим преподавателем или на основе небольших студенческих презентаций, иллюстрирующих их доклады и сообщения.

С появлением мультимедийных материалов (интерактивных CD-дисков) по истории, литературе и мировой художественной культуре открылась возможность включения в занятие фрагментов видеолекций. Информационно-коммуникационные технологии значительно расширяют круг поиска дополнительной информации при подготовке к занятию. Через поисковые системы Интернета можно найти и художественные, и литературоведческие тексты, биографические материалы, фотодокументы, иллюстрации. Преподавателями кафедры литературы особенно продуктивно используются следующие литературно и методически ориентированные ресурсы гуманитарного Интернета:

– **древнерусская литература и фольклор:** www.feb-web.ru – Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ), аккумулирующая информацию в области русской литературы и фольклора; www.old-russian.narod.ru – Древнерусская литература;

– **русская литература XIX века:** www.rvb.ru – русская виртуальная библиотека А.С. Пушкина

кина; www.auditorium.ru – сайт, посвященный русской литературе XIX века.

– **русская литература XX века:** www.bukinist.agava.ru – «Букинист» – поисковая система книг и других электронных текстов, имеющихся в свободном доступе в Интернете; www.palmprc.ru – Библиотека PalmPC – тексты книг в формате PalmPC. Архив произведений художественных текстов; www.ostrovok.de – Литературный сайт. Произведение классиков русской литературы, а также современных авторов; www.maxitgorhiy.narod.ru – «Народная библиотека Максима Горького» – тексты произведений М.Горького. Сборники статей о писателе. Фотографии; www.silverage.ru – «Серебряного века силуэт». Информация о литературе периода; www.poetry.hl.ru – Стихи русских и советских поэтов. Рецензии и статьи; www.gisunok.bulichki.net – Поэзия Серебряного века. Стихотворения поэтов Серебряного века. Биографии поэтов. Подборка статей о литературе Серебряного века.

– **современная русская литература:** www.prosa.times.lv – Произведения современных авторов; www.literpage.narod.ru – Современная литература. Произведения современных отечественных авторов; www.vavilon.ru/ – «Вавилон» Современная русская литература. Произведения. Критика и т.д.

– **зарубежная (античная) литература:** www.greekroman.ru – Объемный ресурс по мифологии Древней Греции и Древнего Рима; www.hellados.ru – изложение мифов Древней Греции, генеалогия богов и героев, www.mify.org – словарь-справочник, посвященный греческой мифологии. Информация о богах, героях, мифических животных, некоторых городах и местностях Греции и другом.

– **зарубежная литература XIX века:** www.sgri.ru – Тесты по «Истории зарубежной литературы»; www.dezhurov.ru – лекции и тесты по «Истории зарубежной литературы»; www.gumfak.ru/ – Учебные пособия по зарубежной литературе;

– **зарубежная литература XX века:** www.postmod.narod.ru – сайт посвящен литературному зарубежному постмодернизму, www.e-library.ru – сайт электронных изданий произведений зарубежной литературы;

– **литературоведение:** www.neurobroker.ru – Библиотека статей по теории литературы; www.interest.live-pages.ru – Сайт писателя и литературоведа Юрия Минералова.; www.catalog.excelion.ru – **методика преподавания литературы:** www.metlit.nm.ru – Информационно-поисковая система по методике преподавания литературы; www.mlis.ru – Методико-литературный Интернет-Сервер; www.lit.1september.ru – Сетевая версия газеты «Литература» предлагает публикации по проблемам преподавания литературы в школе; www.festival.1september.ru – Крупнейшее собрание разработок уроков литературы.

Большой продуктивностью также обладают занятия с использованием компьютерных форм контроля. Они предполагают возможность проверки знаний студентов в форме тестирования с использованием компьютерной программы, что позволяет быстро и эффективно зафиксировать уровень знаний по теме, объективно оценивая их глубину (отметку выставляет компьютер). Однако эта форма редко используется, так как требует наличия персонального компьютера для каждого студента. К сожалению, на кафедре нет такой возможности, поэтому приходится разбивать студентов на группы и проводить тестирование поочередно. Во всех случаях информационно-коммуникативные технологии выполняют функцию посредника. В результате преподаватель и студент не только овладевают информационными технологиями, но и учатся отбирать, оценивать и применять наиболее ценные образовательные ресурсы, а также создавать собственные медиатексты.

Одной из важных проблем при внедрении информационных технологий в учебный процесс вуза является слабая подготовленность преподавательского состава и отсутствие методических разработок по применению ресурсов глобальных сетей в учебном процессе. Подготовка методических материалов связана с выполнением трудоемкой работы по отбору нужных источников информации в сети и отработке технологии их использования.

Для обеспечения качества образовательного процесса преподаватель теоретико- и методико-литературных дисциплин методических курсов должен уметь: обрабатывать текстовую, цифровую, графическую и звуковую информацию для подготовки дидактических материалов (варианты заданий, таблицы, чертежи, схемы, рисунки), чтобы работать с ними на занятиях; создавать слайды по данному учебному материалу, используя редактор презентации MS Power Point и демонстрировать презентацию на занятиях; использовать имеющиеся готовые программные продукты по своей дисциплине; применять учебные программные средства (обучающие, закрепляющие, контролируемые); осуществлять поиск необходимой информации в Интернете в процессе подготовки к занятиям; организовывать работу со студентами по поиску необходимой информации в Интернете; самостоятельно разрабатывать тесты или использовать готовые программы-оболочки, проводить компьютерное тестирование. В рамках решения данной проблемы регулярно организуются курсы для повышения компьютерной грамотности преподавателей и сотрудников нашего института. Помимо этого, многие преподаватели кафедры литературы хотели бы освоить информационные технологии в области работы в сети Интернет, с презентациями в Microsoft Office PowerPoint, разработки тестов и тестовых оболочек.

В заключении хотелось подчеркнуть, что же дает преподавателю теоретико- и историко-литературных дисциплин методических курсов использование информационно-коммуникационных технологий: экономию времени на занятии; глубину погружения в материал; повышенную мотивацию обучения; интеграционный подход в обучении; возможность одновременного использования аудио-, видео-, мультимедиа-материалов; возможность формирования коммуникативной компетенции

студентов; привлечение разных видов деятельности, рассчитанных на активную позицию студентов, получивших достаточный уровень знаний по предмету, чтобы самостоятельно мыслить, спорить, рассуждать, научившихся учиться, самостоятельно добывать необходимую информацию.

Публикация осуществляется в рамках выполнения ФЦП «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009-2013 гг. (ГК №П381 от 07 мая 2010 г.).

**«Перспективы развития вузовской науки»,
Россия (Москва), 27 сентября - 1 октября 2012 г.**

Биологические науки

**МЕХАНИЧЕСКАЯ И ПРОДВИГАЮЩАЯ
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЭЛИТНЫХ ПЛОВЦОВ
ЖЕНСКОГО И МУЖСКОГО ПОЛА**

Колмогоров С.В., Воронцов А.Р.,
Румянцева О.А.

*Всероссийская федерация плавания, Москва,
e-mail: o.rumyantseva@narfu.ru*

Безразмерные коэффициенты механической и пропульсивной эффективности (e_g , e_p) изучались с помощью комплекса физиологических и биомеханических методов при плавании различными спортивными способами. Исследования проводились в трех зонах энергетического обеспечения: ниже порога анаэробного обмена (АТ), выше зоны максимального потребления кислорода (VO_{2max}) и в зоне между АТ и VO_{2max} . Наиболее высокие показатели e_g и e_p у пловцов мужского и женского пола обнаружены в зоне между АТ и VO_{2max} . Во всех изучаемых зонах энергетического обеспечения показатели e_g выше у пловцов мужского пола. В тоже время показатели e_p одинаковы для пловцов мужского и женского пола.

Разработка эффективных технологий подготовки пловцов предполагает решение важной теоретической и практической проблемы взаимосвязи энергетического обеспечения, с одной стороны, и биомеханики плавания, с другой. В случае установившегося нестационарного движения биологических объектов в водной среде, метаболическая энергия с потерями преобразуется в механическую энергию на первом этапе, которая, на втором этапе, с дополнительными потерями трансформируется в полезный результат деятельности, то есть в скорость плавания. С целью точного описания главных механизмов изучаемого явления, этот процесс при плавании человека был формализован в виде математической модели (Kolmogorov, 1997):

$$v_0 = P_{ai} \cdot e_g \cdot e_p / F_{r(f,d)} \quad (1)$$

где v_0 – средняя скорость плавания на соревновательной дистанции или тренировочном отрезке

$\{m \cdot s^{-1}\}$; P_{ai} – мощность активного энергетического метаболизма $\{W\}$; e_g – безразмерный коэффициент механической эффективности, т.е. отношение тотальной внешней механической мощности (P_{io}) к P_{ai} ; e_p – безразмерный коэффициент продвигающей эффективности, т.е. отношение полезной внешней механической мощности (P_{uo}) к P_{io} ; $F_{r(f,d)}$ – лобовая компонента силы активного гидродинамического сопротивления $\{N\}$.

Поэтому задачей данного исследования являлось экспериментальное изучение закономерностей трансформации метаболической энергии в скорость плавания в различных зонах энергетического обеспечения на основании уравнения (1).

Исследование было осуществлено в период весеннего тренировочного мезоцикла, который продолжался с января по апрель месяц. В исследовании приняли участие 29 университетских пловцов (15 испытуемых женского пола в возрасте от 17 до 22 лет и 14 испытуемых мужского пола в возрасте от 18 до 23 лет). Корректное изучение закономерностей трансформации метаболической энергии в полезный результат деятельности возможно только с учетом характера и направленности тренировочной нагрузки, выполняемой испытуемыми в течение тренировочного мезоцикла. Поэтому сроки экспериментального изучения этого процесса в трех различных зонах энергетического обеспечения были согласованы с определенными периодами целенаправленной технической и функциональной подготовки. Именно этим обстоятельством и объясняется порядок тестирования.

В феврале месяце проводилось первое тестирование в зоне энергетического обеспечения ниже порога анаэробного обмена (АТ). Тест № 1 выполнялся в плавательном бассейне с использованием тренировочной серии 8×200 метров основным способом с интервалом отдыха между отрезками 45 секунд.

В марте месяце проводилось второе тестирование в зоне энергетического обеспечения выше максимального потребления кислорода (VO_{2max}). Тест № 2 выполнялся в гидроканале