

ПЕДАГОГИКА МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА (учебное пособие)

Пешев Л.П.

ФГБОУ ВПО «Мордовский государственный
университет им. Н.П. Огарева», Саранск,
e-mail: peshev.lev@yandex.ru

В настоящем учебном пособии впервые на научной основе проведен критический анализ проблем медицинского образования в России, обобщены и изложены современные зарубежные и отечественные педагогические технологии обучения студентов медицинских вузов.

Определены место и роль педагогики в образовании и становлении личности врача.

Описаны наиболее эффективные дидактические и методологические приемы в процессе обучения студентов медицинских вузов.

Даны практические рекомендации по воспитанию, формированию духовных, нравственных качеств у будущих медиков.

Впервые в стране разработаны принципы объективного контроля уровня клинической подготовки студентов с использованием рейтинг-системы.

Определены акценты в профессиональной последипломной подготовке выпускников медицинских вузов.

Разработанная система обучения и профессиональной подготовки студентов – будущих врачей окажет реальную помощь в интеграции нашего медицинского образования в мировую систему, обозначенную в Болонском соглашении.

Учебное пособие предназначено для педагогов медицинских вузов, аспирантов, профессорско-преподавательского состава кафедр факультетов последиplomного образования врачей.

В связи с повышенным спросом учебное пособие переиздано дополнительным тиражом в 2013 году.

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ «ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ» И «ФИТНЕС» (учебно-методическое пособие)

Сайкина Е.Г., Смирнова Ю.В.

РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург,
safidance@ya.ru

Предлагаемое учебно-методическое пособие содержит тестовые задания для студентов, обучающихся по плану основной образовательной программы высшего профессионального образования по направлению 034300 – «Физическая культура», профиль «Физкультурно-образовательные технологии» и слушателей образовательной программы профессиональной переподготовки «Детский фитнес».

Проверка знаний осуществляется на основе различных видов тестовых заданий, проверка двигательных умений и навыков – путём

тренинговых заданий, направленных на развитие творческих способностей и профессиональных качеств специалиста по физической культуре и детскому фитнесу. Указанное обеспечивает индивидуализацию, качество обучения и способствует повышению интереса к данной профессии.

Актуальность. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в обществе, требуют от высшей школы внесения существенных изменений в содержание и структуру подготовки специалистов по оздоровительным видам физической культуры. Она должна быть более гибкой, способной реагировать на изменения социальных процессов, адаптирующих выпускников к рыночным отношениям, обеспечивающих им более полную реализацию творческого потенциала.

Особенно важным на современном этапе является подготовка специалистов, владеющих различными направлениями фитнеса. Это обусловлено тем, что в условиях снижающегося год от года уровня здоровья населения России на фоне пролонгированного десятилетиями падения интереса к традиционным занятиям физическими упражнениями, именно фитнес является одним из возможных решений задачи привлечения людей к оздоровительным занятиям. Широкий выбор направлений занятий, способный удовлетворить разнообразные потребности индивида как в двигательной активности, оздоровлении организма и психики, так и в эстетических переживаниях в соответствии с индивидуальными предпочтениями, делает его привлекательным для многих российских граждан разного возраста и социального статуса.

Вместе с тем, проблема кадрового обеспечения по направлению «Физическая культура» профиль «Физкультурно-образовательные технологии» и программы профессиональной переподготовки «Детский фитнес» является актуальной и свидетельствует о необходимости подготовки специалистов по разным направлениям оздоровительной физической культуры и фитнеса, особенно в сфере работы с детьми, как в общеобразовательных учреждениях, так и в учреждениях дополнительного образования.

Программа профессиональной подготовки специалистов по указанным направлениям должна обеспечивать обучение студентов и слушателей с учетом современных тенденций. Процесс обучения современных специалистов по физической культуре и фитнесу необходимо строить так, чтобы обеспечить формирование профессионального мышления, позволяющего творчески применять накопленные знания и самостоятельно реализовывать их на практике. Для них важно быть осведомленным в новейших физкультурно-оздоровительных и фитнес-технологиях, верно понимать и учитывать в работе процессы общественной и научной жизни,

иметь качественные знания по анатомии, физиологии, кинезиологии, механике тела, детской психологии и др., а также владеть знаниями и умениями по вопросам применения музыкального сопровождения и использования механизма мощного оздоровительного влияния музыки на организм и психику человека.

Необходимо отметить, что двигательные умения составляют основу педагогической деятельности, без которой невозможна их полноценная реализация в профессии. Специалист в области физкультурно-оздоровительных технологий и фитнеса должен быть специалистом широкого профиля.

Представленные тестовые задания разработаны, с учётом вышеуказанного, по учебной дисциплине «Физкультурно-оздоровительные технологии» и включают курсы, входящие в эту дисциплину, а также в разделы подготовки слушателей по различным дисциплинам детского фитнеса.

Педагогические тренинговые и тестовые задания направлены на овладение студентами профессионально-педагогическими знаниями, основательное усвоение учебного материала, проверку степени сформированности умений и навыков, а также повышение интереса к будущей профессии специалиста по детскому фитнесу и физической культуре.

Результаты тестирования позволяют судить об уровне профессионально-педагогической подготовленности каждого студента, сравнивать их между собой и по текущей успеваемости выставлять итоговую оценку. Подобная система оценивания позволяет оперативно управлять процессом профессиональной подготовки студентов, делает его более объективным, индивидуализированным и существенно повышает качество их подготовленности.

Содержание пособия включает введение, пять разделов, заключение, список литературы и приложения, в которые входят не только бланки опроса, «ключи» правильных ответов и анкеты, но и музыкально-подвижные игры в помощь студенту-практиканту.

В первом разделе даны общие сведения о теории тестирования, определения понятия «тесты», требования к тестам и проведению тестирования.

Во втором разделе представлены подробные инструкции по выполнению предложенных тестовых заданий.

В третьем разделе даны тесты по изучаемым курсам, таким как: «Танцевально-игровая гимнастика «Са-Фи-Дансе», «Детская аэробика», «Классическая и танцевальная аэробика», «Фитбол-аэробика», «Лечебно-профилактический танец», «Фитнес-технологии», «Степ-аэробика», «Современный танец. Основы хореографии», «Стретчинг», «Шейпинг», «Атлетическая гимнастика», «Технологии организации и проведе-

ния физкультурных занятий с музыкальным сопровождением», «Танцевально-двигательный экспрессивный тренинг».

В четвёртом разделе предложены тестовые задания по темам: «Характеристика и методика направлений фитнеса» и «Профессионально-педагогическая деятельность специалиста по физической культуре и фитнесу».

В пятом разделе содержатся педагогические и тренинговые задания, направленные на развитие творческих, музыкально-ритмических способностей студентов и слушателей. Особое место уделено заданиям, связанным с грамотным применением музыкального сопровождения в занятиях фитнесом, так как все существующие на данном этапе направления фитнеса проводятся под музыку, а также заданиям на умение педагога использовать сопряжённое воздействие физических упражнений, музыки и психотерапевтических методик в целях улучшения не только физического, но и психоэмоционального состояния занимающихся.

Представленное пособие предназначено для студентов физкультурных вузов, слушателей курсов повышения квалификации и профессиональной переподготовки кадров, специалистов по фитнесу и аэробике, учителей физической культуры, руководителей физического воспитания, преподавателей высших учебных заведений.

СТРАТЕГИЧЕСКАЯ РОЛЬ ФИТНЕСА В МОДЕРНИЗАЦИИ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ (монография)

Сайкина Е.Г.

*РГПУ им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург,
e-mail: safidance@ya.ru*

Приоритетными направлениями развития России на современном этапе являются вопросы образования и здоровья подрастающего поколения. Это связано с демографическим спадом и ухудшением здоровья населения, в том числе, детей и подростков, что делает реальной угрозу сохранению и воспроизводству человеческого ресурса как важнейшего фактора национальной безопасности государства, его интеллектуального и экономического потенциала.

Физкультурно-образовательная деятельность существенным образом изменилась в связи с модернизацией образования, повышением качества, развитием гуманистической направленности целей, содержания, условий образования и воспитания личности. Всё это способствует переходу к инновационному типу учебно-воспитательного процесса и призвано содействовать разрешению накопившихся проблем и противоречий.

Особую тревогу вызывает противоречие между появлением образовательных учреждений различных типов, программ и технологий,