

взглядов ученых и практиков на направленность его содержания (образовательную, спортизированной или оздоровительную), научного обоснования его программно-методического обеспечения;

– широкими возможностями фитнеса, его стратегической ролью в оздоровлении школьников и повышении уровня их физической подготовленности и интереса к уроку физической культуры и стихийностью внедрения фитнес-технологий в учебно-воспитательный процесс детей и подростков, отсутствием разработки программы с применением фитнес-технологий и ее научного обоснования для дополнительного третьего урока физической культуры.

В результате проведенных многолетних исследований научно обосновано использование инновационных оздоровительных технологий и, в частности, технологий детского фитнеса в практике учебно-воспитательного процесса, определены возможности его применения в образовательных учреждениях разного типа и вида, в том числе – в дополнительном третьем уроке физической культуры.

На основании результатов, полученных в процессе педагогических экспериментов и практического опыта работы, представлена разработка программно-методического обеспечения дополнительного третьего урока физической культуры в общеобразовательных средних учебных заведениях.

Настоящее исследование развивает проблематику наших предыдущих исследований и публикаций, посвященных вопросам развития инновационных оздоровительных видов физической культуры и, в частности, фитнеса. Автором систематизирован и обобщен обширный эмпирический материал (в том числе, обоснованы результаты собственных исследований), представляющий научно-методический интерес для модернизации физкультурного образования и развития детского фитнеса и его технологий в России как фундаментального научного направления.

Структура монографии состоит из введения, четырех глав, заключения, списка литературы и приложения. Основная часть работы изложена на 297 стр. компьютерного текста, иллюстрирована рисунками и таблицами.

В первой главе рассматривается современное состояние физкультурного образования школьников и раскрываются инновационные процессы, происходящие в нем; обосновываются проблемы урока физической культуры; анализируется состояние здоровья школьников, определяются факторы и причины, влияющие на его ухудшение; определяются основные направления деятельности и пути укрепления здоровья школьников в образовательных учреждениях.

Во второй главе определяются требования к современному уроку физической культуры

в школе; выявляются проблемы и перспективы дополнительного третьего урока физической культуры в школе; определяются пути повышения его эффективности и повышения интереса к нему школьников, обосновывается стратегическая роль фитнеса в модернизации физкультурного образования школьников и внедрение его технологий в урок физической культуры; раскрывается значение музыкального сопровождения на уроке физической культуры.

В третьей главе представлен сравнительный анализ концептуальных взглядов на содержание программы по физической культуре школьников и дан проект программы «Школы здоровья»; предложен алгоритм составления фитнес-программы для дополнительного третьего урока, обоснованы требования к разработке и определены критерии ее эффективности; раскрыты характеристика и специфические особенности фитнес-программ для детей школьного возраста.

В четвертой главе обосновывается эффективность реализации программ по танцевально-игровой гимнастике, фитнес-гимнастике, детской аэробике, классической и танцевальной аэробике, фитбол-аэробике «Танцы на мячах», лечебно-профилактическому танцу «Фитнес-Данс» и описано их влияние на развитие двигательных способностей, физическую подготовленность и физическое развитие детей школьного возраста; обоснована эффективность применения фитнес-технологий в различных частях урока физической культуры школьников.

В приложении предложены примерные программы по разным направлениям фитнеса для дополнительного третьего урока физической культуры в школе.

Материалы монографии могут служить не только источником важной и интересной информации, но и явиться стимулом для процесса осмысления наиболее сложных проблем, связанных с ролью государства в жизни общества, с его политикой, направленной на обеспечение определённого уровня благосостояния всех своих граждан и укрепление здоровья, особенно – детей и подростков.

УРОКИ ЖИЗНИ (учебное пособие)

Ситько Р.М., Щербина Е.Н.

*Южный федеральный университет,
Ростов-на-Дону, e-mail: sherbina_e@mail.ru*

Современное российское общество переживает период сложных долгосрочных изменений во внутренней жизни страны. Этот процесс подверг серьезному испытанию всю систему морально-нравственных устоев современного человека, в особенности негативно он повлиял на духовное развитие молодежи.

Одним из вариантов выхода из сложившейся ситуации является обращение к культурному наследию нашей страны, важной составляющей частью которого является семейная педагогика и домашнее воспитание. Большую роль в жизни российского общества и семьи играло православие, которое благотворно воздействовало на моральный облик человека, семьи, общества. Позитивные изменения, произошедшие в современном обществе, позволяют открыто говорить о религии, делают возможным приобщение людей к православным ценностям.

В контексте современных реалий развивается и отечественная педагогика, одна из тенденций которой предполагает обращение к духовно-нравственным традициям отечественного образования и воспитания. Данная тенденция, по нашему мнению, является наиболее перспективной и продуктивной, поскольку она связана с отечественной историей образования и педагогической мысли, с возрождением национальных традиций и опыта воспитания.

В государственных документах, определяющих стратегию и тактику современного образования, воспитание возвращается в его сферу, отечественные традиции названы одной из основ обновления содержания и структуры воспитания, по-новому оценивается роль Православия в истории России и признаётся его большое влияние на духовно-нравственное развитие человека.

Актуальность духовно-нравственного воспитания особенно обострилась в последние десятилетия. Обусловлено это тем, что в конце XX – начале XXI вв. произошли кардинальные перемены в политике, экономике, культуре, межнациональных отношениях, религии. Важность и значимость духовно-нравственного воспитания определяется схожестью той проблемы, которая стояла перед педагогикой в конце XIX – начале XX века и стоит в наши дни: поиск духовных основ воспитания нравственно целостной личности.

Однако воспитанию личности в духовной ипостаси ныне противостоят, с одной стороны, рационалистическое представление о ней как о социально-биологическом существе, для которого главным ценностным ориентиром являются торгово-денежные отношения и успех в бизнесе; с другой стороны, стремление заключить воспитательный процесс в узко профессиональные рамки.

Категория «духовно-нравственное воспитание» входит в тезаурус современной отечественной педагогической теории и практики, что отражено в программных документах образования, как на федеральном, так и на региональном уровнях. Современные подходы к духовно-нравственному воспитанию в той или иной мере учитывают необходимость взаимодействия с православной традицией. В контексте

современных реалий, когда идет поиск путей духовного возрождения России, общество и государство остро нуждаются в образовательных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования, что актуализирует обращение к отечественному историко-культурному наследию.

Обоснование теоретических основ педагогики в контексте православной культурной традиции позволяет реализовать концепцию организации процесса воспитания и использовать в этом процессе те средства, которые традиционно применялись в семейной педагогике и отечественной школе.

В светском образовании в содержание учебного плана общеобразовательной школы вводится курс «Основы религиозных культур и светской этики», одним из модулей которого является «Основы православной культуры». В контексте этих реалий актуализируется внимание к проблемам духовно-нравственного воспитания школьников, что является предпосылкой подготовки будущих учителей к педагогической деятельности в условиях диалога светских педагогов, представителей религиозной общественности и семьи.

Представленное учебное пособие содержит систематизированный материал (для студентов университетов и педагогических вузов) в рамках программ учебных курсов «Семейная педагогика и домашнее воспитание», «Основы православной культуры» в виде отдельных модулей, структурированных по тематическому принципу.

Модуль 1. «Отчий дом, ты – школа нравов» позволяет в коммуникативной установке раскрыть ценность эмоционального комфорта дома, дающего растущему человеку уроки общения, диалога с близкими людьми, решения жизненных ситуаций, накопления опыта взаимообогащения и взаимопонимания взрослого и ребёнка.

Модуль 2. «Семья – лаборатория человеческих судеб» на основе методов изучения семьи, контент – анализа текстов художественных произведений раскрывает характеристику семьи, внутрисемейных отношений, роль семьи в судьбе растущего человека.

Модуль 3. «Мама» – дорогой образ» позволяет объединить детей и учителя в процессе ориентации на духовные ценности, ценности семьи, материнства.

Модуль 4. «Родина – мать» способствует становлению гражданского самосознания, гражданской идентичности.

Логика содержания модулей позволяет студентам осмыслить процесс ориентации на духовные ценности от ближнего истока – дома, семьи, к Отечеству.

В каждом модуле раскрывается примерное содержание занятия, основные понятия, творческие и проектные задания (создание микро-

чинений «Родительский дом – начало начал», «С чего начинается Родина», «Рождение гражданина, патриота»; галереи образов на материалах художественной литературы, исторических фактов, событий, биографии семьи; разработка рекомендаций для родителей в виде листовок для руководства в решении жизненных ситуаций; проектов: «В каком доме жили мои предки», «Теплый дом» и др.), позволяющие овладеть специальными организованными приемами взаимодействия с семьей и родителями учащихся, оказать педагогическую помощь и поддержку студентам в их духовно-нравственном становлении.

Для организации самостоятельной работы студентов приводится хрестоматийный материал – отрывки из художественных произведений А.П. Чехова («Дома»), С.Т. Аксакова («Детские годы Багрова-внука»), Г. Федотова («Святые Древней Руси»), Т.И. Петраковой («Духовные основы нравственного воспитания»), Н.Г. Долининой («Дорогие родители»), Е.А. Карунина («Корабль-туча», «Откуда у моряков взялась сила», «Сергий Родонежский как покровитель отечественного просвещения») и др., помогающие осознать, что главная задача воспитания – научить сердце любить, дать ему силу и направление, соответствующее главной цели бытия человека.

В приложении приводятся примеры мини-сочинений, эссе, зарисовок, которые разрабатывались студентами на тему «На волнах памяти...» В студенческих работах раскрывается пространство «дома», понятие которое имеет много слитых воедино и эмоционально окрашенных смыслов – смыслов жизни, физическая и эмоциональная защита, исток, центр пространственного бытия, среда общения, мир семьи, родные люди, семейная культура, традиции и пр.

Содержание данного пособия позволяют понять собственный внутренний мир, повысить профессиональную компетентность студента, развить способности эффективно взаимодействовать с учащимися и их родителями в современном образовательном пространстве.

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА НА ЮГЕ РОССИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ (учебное пособие)

Ситько Р.М.

*Южный федеральный университет,
Ростов-на-Дону, e-mail: sherbina_e@mail.ru*

В истории отечественного образования важной составляющей предстаёт начальное образование, которое происходило в контексте развития Российского государства, потенцирующего его становление и развитие.

В условиях построения здания непрерывного образования начальное образование является фундаментом, на котором возводятся его следующие ступени.

Начальная школа – это институт социализации нации. В контексте философских категорий времени и пространства важнейшим компонентом образования выступает национально – региональный компонент его содержания, позволяющий растущему человеку идентифицироваться с национальной, региональной культурой, ощущая эмоциональную связь с «малой родиной», с Отечеством. В силу этого актуализируется внимание к проблемам становления и развития образования в конкретном регионе России в процессе университетского образования.

Целостное представление об образовательном пространстве России невозможно получить, не рассматривая уникальность развития образовательного пространства регионов, поскольку федеральное и региональные образовательные пространства взаимодействуют как целое и его составляющие. Уникальным геополитическим регионом является Юг России, где происходит раздел между европейской и азиатской частями России, открываются ворота на Северный Кавказ. Здесь проживают представители более 120 национальностей и этносов, в тесном контакте сошлись мировые религии: христианство, ислам, буддизм и др., исторически складывалось донское, кубанское, ставропольское казачество.

В данном регионе усилиями многих поколений складывалось единое образовательное пространство. Историко-педагогическое изучение генезиса образования в Южно-Российском регионе связано как с федерализацией, так и с регионализацией образования. Развитие начальной школы в России и в её Южном регионе является содержанием первой главы данного пособия.

Во второй главе рассматриваются теоретические основы и практика современного начального образования и воспитания младших школьников. В пособии раскрыты основные характеристики современного воспитания, его содержание, формы и методы, образовательные программы в начальной школе.

В среде образовательного пространства осуществляется социализация личности, её адаптация к различным жизненным обстоятельствам, в ней протекает жизнедеятельность растущего человека. В силу этого, среда образования является поисковым и опытным полем, где устанавливаются связи с окружающим миром: природой, обществом, человеком, миром рукотворных творений человека, духовными ценностями, где накапливается опыт жить среди людей (общение) и опыт творчества. В среде зарождается эмоциональная связь с местом, где родился и живёшь, чувство гордости большим и малым вкладом жителей города, района в культуру Отечества. Эти вопросы раскрываются в содержании данной главы.

Важной составляющей воспитания современного обучающегося является духовно –