структуру современной экологической картины мира можно представить следующим образом:

1 этап: осознание человеком себя частью окружающей среды; 2 этап формирование экологического сознания; 3 этап оформляется экологическое мировоззрение; 4 этап формируется экологическая культура, а вместе с ней и экологическая картина мира 5 этап через образование происходит экологических ценностей в культурном пространстве, что обеспечивает поступательное развитие всей научной картины мира.

Таким образом, современная экологическая картина мира формируется путем синтеза экологических знаний, в которых отражена сущность

наиболее общих экологических взаимосвязей и процессов природы, общества и личности. В результате мир предстает как единое взаимосвязанное и взаимодействующее целое.

Список литературы

1. Батишев Г.С. Введение в диалектику творчества. – СПб.: РХГИ, СПбГУ, 1997. – 464 с.
2. Глазачев С.Н., Когай Е.А. Экологическая культура и образование: очерки социальной экологии. Учебное пособие для учащихся лицеев, гимназий, колледжей, студентов педагогических училищ, институтов, и университетов. – М.: Горизонт, 1999. – 143 с.
3. Горелов А.А. Концепции современного естествознания: курс лекций. – М.: Центр, 2002. – 208 с.
4. Дежникова Н.С. Экологическое воспитание в контексте социокультурной динамики // Педагогика. – 2002. – № 10. – С. 51–56.

Психологические науки

ПРАЗДНИК ДУШИ: ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

¹Литовченко Л.П., ²Козьмина Т.Н.

¹*Восточно-Казахстанский
государственный университет;*
²*Детский дом, Усть-Каменогорск,
e-mail: lp.litovchenko@mail.ru*

Жизнь души всегда отрадная, ибо ее происхождение от радости. А значит она всегда живая и праздничная. Праздник – это состояние души, с одной стороны, а с другой – это ее свойство: праздничное чувство жизни. Актуальностью разработки концепции является несоответствие между реальным представлением о празднике души в природе и необходимостью осознанного отношения к природе как к источнику праздничного чувства жизни. По данным нашего исследования интерес учащихся (5–11 классы) к природе с годами (2007–2012 гг.) снижается от 11,9 к 1,8%. Весьма полезно исследовать тонкую разницу между состоянием души и ее свойством излучать радость жизни от общения с природой. Тогда мы сможем получить ясное представление о том, какое значение имеет праздник души в жизни детей, что и является целью данной статьи. Для этого нам придется рассмотреть интересующее свойство души такое, как праздничное чувство жизни.

Празднику природы соответствует праздник души. Их объединяет праздничное чувство жизни. Первое начало мы назвали природным или игрой духа и души. Все это, оказывается, имеет прямое отношение к пробуждению души ребенка. Следовательно, мы имеем два начала, которые переплетены в нашем сознании как нити ДНК: природа и душа. Понимание их единства во многом определяют педагогическую проницательность в пробуждении души и воспитании любознательности. Опять мы имеем два начала: пробуждение и воспитание. А так как у нас есть два предмета изучения – природа и душа, то и экология должна иметь тоже свои два нача-

ла: экология природы и экология души. Кажется, наша нить размышлений запуталась. Но нет. А если мы в самом первом природном или игровом начале разовьем скрученную нить спирали, то получим две самостоятельных:

1) экология природы: праздник природы – природное право на жизнь;

2) экология души: праздничное чувство жизни – естественное право на развитие любознательности.

Две ветви спирали праздника природы и души позволяют сделать вывод о важности экологии природы и экологии души в воспитательном процессе.

Младенец рождается с врожденным импульсом души, с психической реакцией улыбки на то, что значимо для его души. Улыбка – это тихая радость, которая является свидетельством его эмоционального благополучия. Такое состояние будет играть важную роль в его психическом развитии, ибо улыбка и оживление радости наличествует о его активности души, его пробуждении, готовности искать источник оживления удивления и восторга. Восторг от красоты явлений природы пробуждает знание того, что в природе существует праздник. Такое восприятие природы является предготовностью к развитию праздничного чувства жизни. Радость возникает при общении в играх с животными. А потом ребенок излучает чувства любви к природе, к домашним животным и к родителям, как благодарение за то, что подарили жизнь, благодаря которой можно радоваться. Это благодарение и есть первое проявление праздничного чувства жизни. И с этого момента жизнь ребенка должна восприниматься как праздник. Праздник души возникает при условии, если ребенка ввели в жизнь через понимание праздника природы. И восторг от этого праздника природы сохраняется на всю жизнь. На основе этого восприятия рождается ощущение праздника в душе. Восторг праздника природы имеет свое закономерное продолжение в том, что это вос-

приятие находит свое продолжение в праздничном чувстве жизни благодаря тому, что в основе этого восторга и радости находится любовь к жизни. Следовательно, праздник в природе и праздник в душе – это восторг силы духа и радость любви. Какое значение имеет праздник души в развитии праздничного чувства жизни?

1. Если восторг возбуждает восприятие красоты явлений природы в целом, то радость концентрирует внимание и ощущения ребенка на отдельном явлении природы или человеке, которым должна быть изначально мать. Так радость разделяет, выделяет то, что радует. Если восторг всеобщий, то радость конкретна и направлена на то, что доступно сейчас и здесь. Радость возникает вдруг, внезапно, неожиданно, спонтанно. Излучение радости затормаживает действие, ибо ощущение должно быть сконцентрировано на явлении природном или на душевном. Это ощущение может быть созвучным тому эмоциональному состоянию, в котором может пребывать ребенок в данное время. Поэтому радость различает красоту и выделяет то явление природы, на который душа дает отклик, отзвук. Этот отклик, отзвук запечатливается и извлекает из глубин эмоциональной памяти то, что уже восторгало и радовало. Запоминание и концентрация радости необходимо для того, чтобы это чувство радости стало не только сильнее, но и длительнее во времени. Поэтому буйной радости не может и не должно быть, иначе ощущение ее не останется надолго. Радость должна сохраняться внутри. Ее не следует выплескивать наружу. Она важна для себя и навсегда, чтобы при необходимости можно было бы защитить себя в трудных жизненных ситуациях. Радость, как праздничное чувство жизни, дает возможность справляться с жизненными трудностями и наслаждаться жизнью. Радость можно испытывать уже от того, что есть жизнь и ты участник в ней и хозяин своей судьбы. Праздничного чувства жизни не может развиваться у детей, которые не восторгались красотой природы, которые большую часть времени проводят в групповых или классных комнатах, которые готовятся к школе, изучая грамоту, и, которые лишены игры. Такие дети неуверенные в себе: они теряют чувство собственного достоинства, которое дано им от природы как дар для адаптации в жизни и в миру людей. Поэтому, прежде чем строить программы социализации личности, следует позаботиться о создании условий для развития чувства собственного достоинства и благочестия.

2. Впечатление от праздника природы способствует открытию в явлениях ее образа «Я». Образ «Я» дан от природы. В природе и через природу его надо открывать. Образ «Я» помогает ощутить свою сопричастность с природой и почувствовать единение с ней. Ощущение праздника природы в душе и рожденное в ней праздничное чувство жизни дает представле-

ние «Я» как части целого: «Я» – часть Матери-Природы. Человек восторгается, радуется и творит красоту собственной жизни, воображая себя частью Вселенной.

3. Радостный человек – это человек праздничный, ибо душа его поет дивные песни о воле и зовет вдохновенно к размышлениям о ней, к свободе духа творения красоты собственной жизни. Он ее остро ощущает во всем: в природе, в поступках, в образах, в звуке, в мыслях и слове. Красота – это имя Матери-Природы. Поэтому Красоту Мать – Природа обозначает через восторг, радость, вдохновение и надежду – все это критерии праздничного чувства жизни и оптимизма.

Праздник души сопровождается песней. Как же надо птицам любить жизнь, что их песни звучат всегда. И чтобы человек мог также любить жизнь, он должен слиться своей жизнью с ними, с этими малыми пташками, слиться в созвучии едином, соплетаясь с манерой их исполнения. Праздничное чувство жизни окрашено радостью. Радостному ребенку не грозит депривация, ибо он защищен любовью матери. Природа учит восторгаться. Мать учит радоваться. Эта радость становится магической, таинственной и притягательной, ибо самая сильная и настоящая магия – это магия любви. Поэтому и сама радость является магической. Магия радости заряжает и заражает других. Она чувствительна и притягательна как магнит. Кроме магической радости есть еще и реальная, которая инициирует в повседневной жизни и сказывается на результатах развития склонностей таланта. Радость учит жить празднично и адекватно оценивать свои успехи в жизни. Радость жизни – это торжество праздника души и сопричастность с другими людьми, которые также празднично ощущают жизнь и торжество ее внутри себя, ощущают торжество жизни великой, живой и отрадной.

ЖИВОЙ ЗВУК ДУШИ

¹Литовченко Л.П., ²Аманова Ж.А.

¹Восточно-Казахстанский государственный университет;

²Детский дом, Усть-Каменогорск,
e-mail: lp.litovchenko@mail.ru

В природе музыка звучит. Звуки природы соответствуют времени, ибо время непрерывно в жизни природы и человека. Природа свое время интуитивно всегда предчувствует. Человек тоже предчувствует свое время. А время, в свою очередь, создает готовность оживления звука и его рождение. Дух природы пробуждает душу, любовь преобразует молчание в звук, интуиция возрождает музыкальную мысль, а оптимизм торжествует в песне.

По данным нашего исследования анализ духовных интересов к искусству показывает