

са, а следовательно, и физико-механические свойства ТЛС. Этим объясняется высокая прочность отверждённых образцов ХТС и их низкая осыпаемость.

Список литературы

1. Жуковский, С.С. Формы и стержни из холодноотверждающих смесей / С.С. Жуковский, А.М. Лясс. — М.: Машиностроение, 1978. — 223 с.
2. Перцовский, В.Н. Смеси холодного отверждения для стальных отливок / В.Н. Перцовский, В.Г. Кушнарев // Литейное производство. — 1974. — № 7. — С. 5-9.
3. Евстифеев, Е.Н. Использование кубовых остатков органического синтеза НЗСП для модифицирования технических лигносульфонатов / Е.Н. Евстифеев, А.А. Нестеров // Безопасность, экология, энергосбережение: Материалы науч.-практ. конф. — Ростов н/Д: РГСУ, 2001. — С. 146-152.
4. Евстифеев, Е.Н. Модифицированные лигносульфонаты и смолы для литейных стержней и форм / Е.Н. Евстифеев. — Ростов-на-Дону: Издательский центр ДГТУ, 2011. — 393 с.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АВТОТРАКТОРНОЙ ТЕХНИКИ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД

Макаров В.С., Зезюлин Д.В., Беляков В.В.

*Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева, Нижний Новгород,
e-mail: makvl2010@gmail.com*

Проходимость транспортных средств по снегу определяется конструкцией самой машины и характеристиками опорного основания. При оценке проходимости по снегу определяющими факторами являются глубина и плотность снега. Была разработана новая модель снежного покрова, учитывающая вероятностные характеристики изменения его глубины и плотности. Разработан метод эффективности использования автотракторной техники при движении по снегу, которая позволяет выбирать нужный парк автомобилей.

Философские науки

ЦИВИЛИЗАЦИЯ И ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА В ФИЛОСОФИИ Н.В. ГОГОЛЯ

Беляевская Л.Н.

*ФГБОУ ВПО «Саратовская государственная юридическая академия», Астраханский филиал,
Астрахань, e-mail: loginovpv77@mail.ru*

Анализ духовного развития Н.В. Гоголя позволяет сделать ряд существенных и взаимосвязанных выводов.

Первый период становления философского мировоззрения Н.В. Гоголя был временем эстетического романтизма, то есть моральных исканий, сформировавшихся под влиянием немецкого романтизма, а также собственных размышлений писателя о человеке, в конечном итоге заставивших его критически оценить современность. Решая поставленную задачу, Н.В. Гоголь предпринимал критику антропологии эпохи Просвещения и вытекающую из нее модели мира, переходя таким образом на новый уровень философской рефлексии.

Во всех исследованиях определяется проходимость и подвижность машин в зависимости от условий движения (характеристик снега). Но, необходимо учитывать как меняются продолжительность лежания снега и его глубина в течение сезона, и как эти показатели меняются по годам. Поэтому целью исследования был выбран метод, позволяющий оценить область эффективного использования транспортного средства в конкретных условиях эксплуатации.

Были решены следующие задачи [1, 2]: разработан метод повышения эффективности использования автотракторной техники в зимний период; разработан критерий эффективности применимости транспортных средств; разработана методика обработки статистических данных по характеристикам снежного покрова, созданы математические модели, описывающие снежный покров; проведена адекватность предложенных моделей.

В результате работы разработана принципиально новая математическая модель снежного покрова, учитывающая вероятностные характеристики. Разработана новая модель эффективности использования автотракторной техники при движении по снегу, которая позволяет выбирать нужный парк автомобилей.

Список литературы

1. Макаров В.С. Оценка эффективности движения колесных машин на основании статистических характеристик снежного покрова / В.С. Макаров, Д.В. Зезюлин, К.О. Гончаров, А.В. Федоренко, В.В. Беляков // Труды НГТУ им. Р.Е. Алексеева. — 2013. — № 1 — С. 150-157.
2. Макаров В.С. Статистический анализ характеристик снежного покрова / Современные проблемы науки и образования. — 2013. — № 1; URL: <http://www.science-education.ru/107-8289>.

Глубина мировосприятия (познание природы человека, его души) отражалась в творчестве Н.В. Гоголя в скрытой форме. Передавая состояние кризиса общественного сознания 30-х — 40-х годов XIX столетия, Н.В. Гоголь, нарушив «эстетическое равновесие» пушкинской гармонии, «впервые в истории русской мысли подходит к вопросу об эстетическом аморализме» в человеке. Вместе с тем, Н.В. Гоголь был мыслителем, выразившим убежденность в том, что ценность искусства проявляется в его религиозном служении.

Развивая идеи Платона о душе, Н.В. Гоголь мыслит не только идеально-метафорически, а экзистенциально, практически, посредством искусства, желая изменить жизнь к лучшему, воздействуя на душу человека. Встает вопрос о полезности искусства и возникает идея православной культуры, способной соединить добро и красоту.

Критикуя современную западную цивилизацию, Н.В. Гоголь полагал, что только право-