

выпуска сборников Арзамасского музыкального колледжа раздел. Он посвящён практическим проблемам преподавания музыкальных дисциплин на разных ступенях музыкального образования. Статья А.Д. Яковлевой посвящена актуальной проблеме: вовлечению учащихся в проектную деятельность на уроках музыкальной литературы в детской музыкальной школе. Подчёркивается важность такой работы в решении комплекса педагогических задач – формировании системы ценностей личности, развитии деятельных способностей и навыков реализации задуманного. А.Ю. Кремлякова в своей работе пишет о возможностях применения аудиовизуальных технологий в системе музыкального образования на примере подготовки и участия школьников музыкальной студии при Арзамасском музыкальном колледже во Всероссийском конкурсе мультимедиапроектов «Музыка глазами детей». Проблемный характер носит статья Е.С. Суслова «Ноты или звуки? К вопросу об авторстве музыкальных произведений», указывая на роль исполнителя в «жизнеспособности» авторского опуса.

Три другие работы этого раздела представляют собой нотные тексты с небольшими методическими пояснениями. В.В. Суматохин представил инструктивные нотные диктанты, позволяющие выявлять некоторые закономерности в построении мелодий и вырабатывать аналитические навыки обучающихся. А.Н. Соседкина предложила материал для слухового гармонического анализа на уроках сольфеджио: примеры (четырёхголосные аккордовые последовательности) систематизированы, выстроены в соответствии с курсом гармонии, отличаются яркостью и музыкальностью, чего часто не достаёт подобным инструктивным образцам. Третий нотный текст представляет собой «Импровизацию на тему Ч. Паркера «Donna Lee» для баяна Е.С. Суслова, в методическом вступлении обоснована необходимость включения подобного репертуара в процесс обучения профессионального музыканта.

Раздел «Наши гости» – новый по отношению к предыдущим выпускам – предоставляет возможность высказывания друзьям Арзамасского музыкального колледжа из разных регионов России. Здесь 3 работы. Статья Т.В. Карташовой рассматривает жанр североиндийской вокальной музыки тхум-ри с точки зрения зашифрованного в нём смыслового кода. С.В. Никандрова предлагает авторскую Программу по элементарной теории музыки: для преподавателей музыкальных школ Нижегородского региона вдвойне актуальную: во первых, здесь не печаталось в методических изданиях подобных музыкальных программ, во вторых, необходимость в серьёзном подходе к обучению музыке возросла в связи с введением в систему подготовки музыкантов новой ступени: дополнительного предпрофессионального образования. Третья статья – Ю.А. Мазовецкой – рассматривает проблемы преподавания композиции на отделениях теории музыки колледжей и училищ. Она содержит ясные и логически выверенные методические рекомендации, позволяющие грамотно выстроить процесс обучения. Статья дополнена музыкальным текстом ученика Ю.А. Мазовецкой А. Пыся («Заяц во хмелю»), позволяющим оценить практический результат работы при следовании данным рекомендациям.

Последний раздел сборника традиционный, в нём слово предоставлено студентам колледжа – победителям исследовательских конкурсов, в этот раз: И. Малышевой, А. Лабазовой, И. Яшенкову.

В сборнике имеются также краткие сведения об авторах статей.

Материалы сборника предназначены для музыкантов-профессионалов, но ряд статей – по краеведению, истории музыки, студенческие работы – не требует специальной подготовки и может быть рекомендован широкому кругу читателей.

Рецензенты: Т.Б. Сиднева, кандидат филологических наук, Э.К. Петри, кандидат искусствоведения.

Педагогические науки

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ: НОВЫЕ АКЦЕНТЫ

(учебно-методическое пособие)

Батурина О.С., Белобородова Н.С.,

Кузнецова И.В.

Бирский филиал Башкирского государственного университета, Бирск, e-mail: bosbeer@mail.ru

Учебно-методическое пособие составлено в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования и предназначено студен-

там-бакалаврам очного и заочного отделения дошкольного и начального образования.

Пособие содержит материалы для углубленного изучения вопросов охраны и укрепления здоровья субъектов образовательно-воспитательного пространства, как главное приоритетное направление функционирования современного общества в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного и школьного образования.

Авторами раскрыто понятие «здоровьесберегающие технологии», «технологии», «здоровьесберегающая среда». Особая ценность, учебного пособия состоит в том, что авторами

предлагаются пути повышения качества здоровья детей путем комплекса мероприятий, содержащих в себе оздоровительный эффект, препятствующий переутомлению обучающихся на уроках, улучшению их физического развития, а так же осуществлению мониторинга показателей индивидуального развития, прогнозирования изменений состояния здоровья детей младшего школьного возраста, и проведение соответствующих психолого-педагогических, коррекционно-реабилитационных мероприятий с целью обеспечения успешности учебной деятельности.

Пособие рекомендовано педагогам начального образования, преподавателям высших и средних профессиональных организаций, студентам, магистрантам.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОРИЕНТИРОВКИ
В ПРОСТРАНСТВЕ У ДЕТЕЙ С
НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ НА ОСНОВЕ
КОМПЛЕКСНОГО ПОДХОДА**

(учебное пособие)

Батурина О.С., Буторина О.Г., Климова О.В.,
Уткина Н.В., Фролоа О.В.

*Бирский филиал Башкирского государственного
университета, Бирск, e-mail: bosbeer@mail.ru*

В учебно-методическом пособии представлен теоретический анализ подходов к изучению детей, имеющих нарушения зрения. Разработана коррекционно-развивающая программа для работы с детьми по развитию навыков ориентировки в пространстве по разным направлениям работы специалистов: психолого-педагогическое, логопедическое, физкультурно-оздоровительное.

Учебно-методическое пособие составлено в соответствии с Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования для студентов, обучающихся по направлению психолого-педагогическое образование, педагогам-психологам, логопедам, учителям-дефектологам, тифлопедагогам. Материалы пособия помогут специалистам, работающим с детьми с нарушениями зрения организовать комплексную помощь.

**ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ
БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

(учебно-методическое пособие)

Батурина О.С., Сулима И.А., Черникова М.С.

*Бирский филиал Башкирского государственного
университета, Бирск, e-mail: bosbeer@mail.ru*

Учебно-методическое пособие составлено в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования и предназначено студентам-бакалаврам очного и заочного отделений дошкольного образования.

Пособие содержит материалы для углубленного изучения вопросов воспитания безопасного поведения детей дошкольного возраста в соответствии с федеральным образовательным стандартом дошкольного образования.

Авторами раскрыто понятие «технологии», выделены условия и подобраны средства воспитания безопасного поведения дошкольников.

Пособие рекомендовано педагогам дошкольного образования, преподавателям высших и средних профессиональных организаций, студентам, магистрантам.

**ТЕХНОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
HR-МЕНЕДЖМЕНТА В РАБОТЕ
С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

(учебно-методическое пособие)

Батурина О.С., Черникова М.С.

*Бирский филиал Башкирского государственного
университета, Бирск, e-mail: bosbeer@mail.ru*

Учебно-методическое пособие составлено в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования и предназначено студентам-бакалаврам очного и заочного отделений. Издание содержит материалы для углубленного изучения вопросов подготовки педагогов дошкольного образования к работе с одаренными детьми.

Авторами уточнены понятия «одаренность», «одаренные дети», основные этапы исследования детской одаренности в отечественной и зарубежной педагогике и психологии, оригинальные методики диагностики способностей, определены личностные особенности и поведенческие черты педагога дошкольной образовательной организации для одаренных детей, рассмотрены модели и формы педагогического сопровождения одаренных дошкольников, предложена система проектирования индивидуальных образовательных маршрутов одаренных детей с позиции эконсихологического подхода.

Пособие рекомендовано педагогам и психологам дошкольного и начального образования, преподавателям высших и средних профессиональных организаций, студентам, магистрантам, педагогам и психологам дополнительного образования, а также педагогам-исследователям.

**СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ
ЭРРОЛОГИЯ**

(учебное пособие)

Батурина О.С.

*Бирский филиал Башкирского государственного
университета, Бирск, e-mail: bosbeer@mail.ru*

Учебно-методическое пособие составлено в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования и предназначено студентам-бакалаврам очного и заочного отделений. Издание