

чительного количества литературных данных и учетом опыта авторов. Издание изложено на 120 страницах печатного текста и состоит из введения, основной части, списка использованной литературы.

Основная часть учебного пособия состоит из семи глав, в которых дан обзор литературных источников и собственных исследований, касаемых распространения фасциолеза крупного рогатого скота на территории Российской Федерации («Эпизоотология крупного рогатого скота»), биологических особенностей класса *Trematoda rudolphi*, 1808 и более детально представителей этого класса - *Fasciola hepatica* L., 1758 и *Fasciola gigantica* C., 1855 («Общая характеристика класса *Trematoda rudolphi*, 1808», «Биология *Fasciola hepatica* L., 1758 и *Fasciola gigantica* C., 1855»), представлен материал по клинической и патологоанатомической картине фасциолезной инвазии («Клинические признаки и патогенез при фасциолезной инвазии», «Патологоанатомические изменения при фасциолезной инвазии»). В пособие подробно дано описание методов прижизненной и посмертной диагностики («Диагностика фасциолеза»), терапии и профилактики фасциолеза крупного рогатого скота («Терапия и профилактика») включающей информацию об применении антгельминтных препаратов и методов пастбищной профилактики. Отдельными главами приводится информация о прогнозировании фасциолеза («Прогнозирование распространения фасциолеза крупного рогатого скота») а так же предложены методы оценки эффективности противопаразитарных мероприятий при данной инвазии («Определение экономической эффективности ветеринарных мероприятий при фасциолезе»).

Представленное учебное пособие «Фасциолез крупного рогатого скота» является систематизированным изданием для студентов учебных заведений (специалистов, бакалавров, магистров) направлений: 111201, 111801.65 – «Ветеринария»; 111900 –

«Ветеринарно-санитарная экспертиза». А также аспирантов, преподавателей вузов, специалистов с биологическим уклоном, практических ветеринарных специалистов.

**САЛЬМОНЕЛЛЕЗ  
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ  
ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ:  
ХАРАКТЕРИСТИКА ВОЗБУДИТЕЛЯ,  
РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ В ПЕРМСКОМ  
КРАЕ И ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЕ  
ЗНАЧЕНИЕ**

(учебное пособие)

Чугунова Е.О., Татарникова Н.А.

ФГБОУ ВПО Пермская ГСХА, г. Пермь, Россия

Ряд зоонозных болезней представляет серьезную потенциальную угрозу для животно-

водства, птицеводства и людей. К таким болезням, в частности, относится сальмонеллез, имеющий эпизоотологическое, эпидемиологическое, экологическое и социально-экономическое значение. Мясные продукты играют значительную роль в распространении этого заболевания и могут вызвать возникновение токсоинфекции у людей.

Материал учебного пособия дополняет и расширяет знания студентов, обучающихся по специальности 111801 «Ветеринария» и направлению подготовки 111900 «Ветеринарно-санитарная экспертиза» при изучении ряда дисциплин: патологическая анатомия и судебно-ветеринарная экспертиза, патологическая анатомия животных, судебная ветеринарно-санитарная экспертиза, ветеринарная микробиология и микология, ветеринарно-санитарная экспертиза, эпизоотология и инфекционные болезни.

В издании дано описание систематики, биологии, морфологии, культуральных и биохимических свойств сальмонелл. Подробно и в доступной форме изложены современные знания об антигенной структуре и геноме возбудителя, а также сведения о патогенных свойствах бактерий рода *Salmonella* и патогенезе вызываемой ими болезни.

Существенным отличием данной работы от имеющейся в наличии Пермской ГСХА учебной литературы является раскрытие эпизоотологического и эпидемиологического значения сальмонелл. Впервые в Пермском крае собран и систематизирован материал, касающийся распространенности сальмонеллеза крупного рогатого скота, свиней и птиц в данном регионе; определен процент зараженной сальмонеллами животноводческой продукции; составлен перечень наиболее опасных в эпидемиологическом отношении продуктов питания. В результате идентификации и типизации установлены преобладающие серотипы сальмонелл, высеваемые из продуктов животного происхождения и наносящие ущерб хозяйствам Пермского края.

В учебном пособии подробно освещены существующие методы лабораторной диагностики сальмонеллеза и бактериологического исследования продуктов, при этом дано описание как стандартных методов и этапов лабораторных испытаний, так и различных модификаций экспресс-методов. В частности затронут вопрос о прижизненной серодиагностике в РА и ЭЛИЗА путем определения специфических сывороточных антител. В издании описано бактериологическое исследование продуктов питания, которое включает этапы предварительного обогащения в неселективной жидкой среде, селективного обогащения с перечислением возможных и наиболее предпочтительных сред питания для сальмонелл. Дана характеристика типичного роста на селективно-дифференци-

альных средах и сам процесс биохимической и серологической идентификации (РА, ЭЛИЗА, РИФ, радиоиммунологический анализ, РЛА, РП и иммуноблоттинг).

Не оставлены без внимания ускоренные современные методы постановки диагноза путем выявления ДНК агента непосредственно в патологическом материале с помощью ДНК-зондирования, ИФА и ПЦР.

В пособии сделан акцент на модификацию метода В. С. Закардонца бактериологического исследования мяса при сальмонеллезе, значительно повышающего его эффективность.

В представленном материале научно обосновано то, что для ускоренной предварительной идентификации биохимических свойств изолята могут быть использованы разнообразные экспресс-методы, позволяющие получить результаты за 3-12ч., например, методы Блинка, Киктенко и Федорова, Бронфенбренера, Хейфеца, Снайдера. По мнению авторов пособия, также заслуживает внимания практических микробиологов метод Артемьевой С.А. по определению отношения изучаемых культур к

окрашиванию по Граму с помощью КОН-теста. Этот метод позволяет получить объективный результат не более чем за 5 сек (вместо 10 мин при классическом методе).

Особое значение авторами уделено показателям ветеринарно-санитарной экспертизы продуктов животного происхождения в Пермском крае, санитарной оценке пищевых продуктов и профилактике пищевых инфекций, вызванных сальмонеллами. Так как анализ вспышек сальмонеллеза среди населения показал, что причина кроется не в продукции, а в нарушении правил хранения, переработки и не соблюдения технологии приготовления пищевых продуктов.

Для лучшего восприятия и усвоения знаний, касающихся микробиологии сальмонелл, патогенеза болезни, патологоанатомических изменений, возникающих при сальмонеллезе животных и птиц, лабораторной диагностике сальмонеллеза и бактериологического исследования продуктов животного происхождения материал пособия иллюстрирован рисунками, схемами, диаграммами и обобщен в таблицы.

### *Искусствоведение*

#### **ПРАКТИКУМ ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ИСКУССТВУ БАШКОРТОСТАНА (ВЫПУСК 2)**

**(учебное пособие)**

Сиразетдинова Р.Ф.

*Уфимская государственная академия искусств  
имени Загира Исмагилова, г. Уфа, Россия*

Методическое пособие «Практикум по музыкальному искусству Башкортостана (выпуск 2)» Сиразетдиновой Р.Ф., выполненное на базе научной школы профессора Ардашировой Э.Т., является второй авторской разработкой по включению музыкального искусства Республики Башкортостан в учебный процесс высших и средних учебных заведений. Оно состоит из двух частей, изложенных в двух брошюрах:

«Методическое пособие» (часть I) – 100 разнообразных по содержанию и сложности заданий, включающих в себя не только теоретические вопросы, но и таблицы, схемы, кроссворды, чайнворды, кроссчайнворды и др.;

«Ответы на задания» (часть II).

В конце работы представлен библиографический список из 27 источников.

Аналогично первому выпуску «Практикума по башкирскому музыкальному искусству» (г. Уфа – 2005, гриф «Рекомендовано Министерством образования Республики Башкортостан»), содержащему обширные сведения о народной и профессиональной музыке Башкортостана, данное издание представляет собой следующий, очередной выпуск пособия, охватывающий новый теоретический материал

по музыкальной культуре республики и направленный на выявление знаний учащихся в этой области.

Второй выпуск «Практикума по музыкальному искусству Башкортостана» содержит сведения об исторических этапах становления культурной жизни региона, творчестве башкирских композиторов разных поколений, деятелей искусства Республики Башкортостан (певцы, сээны, мастера узляу, солисты оперы и балета, дирижеры, кураисты, кубызисты, фольклористы, музыкальные коллективы и др.), башкирских музыкальных инструментах (курай, кубыз, думбыра, сорнай, борго, кыл-кубыз, ятаган, дунгур, думбурзяк, награ, шакылдак и др.), формах и жанрах башкирского фольклора (айтыш, байт, кубаир, сенгляу, теляк, такмак, хыктау, узун-кый и др.), башкирских народных танцах (игровые, обрядовые /хороводы, свадебные, шумные танцы и др./) и жанрах башкирского профессионального музыкального искусства (опера, балет, оперетта, музыкальная комедия, мюзикл, а также кантатно-ораториальная, хоровая, симфоническая, инструментальная, камерно-вокальная музыка и др.).

Методическое пособие может быть применено в практической работе учителей музыки и культуры Башкортостана общеобразовательных школ, лицеев и гимназий, преподавателей детских музыкальных школ, училищ и колледжей, а также преподавателей и студентов музыкальных, педагогических и гуманитарных ВУЗов.

Предложенные задания могут быть использованы в учебном процессе как одна из форм