

УДК 372.862

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У СТУДЕНТОВ ПРОФИЛЯ «ТЕХНОЛОГИЯ»

Горбатюк В.Ф.

Таганрогский институт им. А.П. Чехова, филиал ФГБОУ ВПО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)», Таганрог, e-mail: ghor-wladimir2@yandex.ru

В работе приводятся результаты авторских исследований особенностей профессиональных представлений у студентов, обучающихся по профилю «Технология». Наибольший интерес представляет предмет «Компьютерная поддержка технологических дисциплин», изучаемый в 4-м, 5-м и 6-м семестрах. Подавляющее большинство (19 из 21 студента) выбрали темы своих электронных учебников, связанные со своей будущей профессией. Все электронные учебники имеют мультимедиа-приложение. Традиционно девушки отдали предпочтение кулинарии и рукоделю, юноши – технологии обработки металла, древесины и мультимедиа. Рассмотрены наиболее яркие работы студентов, характеризующие специфику профессиональных представлений у студентов данного профиля обучения.

Ключевые слова: электронный учебник, мультимедиа, технология, кулинария, рукоделие, обработка конструкционных материалов

FEATURES PROFESSIONAL PROFILE REPRESENTATIONS AT STUDENTS «TECHNOLOGY»

Gorbatyuk V.F.

Taganrog Institute named AP Chekhov, branch Rostov State University of Economics, Taganrog, e-mail: ghor-wladimir2@yandex.ru

The paper presents the results of original research professional features representations of the students enrolled in the profile «Technology». Of greatest interest is the subject of «Computer support technological disciplines», studied in the 4th, 5th and 6th semesters. The vast majority (19 out of 21 students) chose his theme of electronic books related to their future profession. All electronic textbooks have a multimedia application. Traditionally, women have preferred cooking and needlework, boys – processing technology of metal, wood and multimedia. Considered the most brilliant work of students, describing the specifics of professional representations at students of the training profile.

Keywords: electronic textbook, multimedia, technology, cooking, crafts, processing of construction materials

*Non scholae sed vitae discimus
(Мы учимся не для школы,
а для жизни (лат.))*

Работа может быть отнесена к специальности 13.00.08. Теория и методика профессионального образования. В данной работе приводятся результаты авторских исследований особенностей профессиональных представлений у студентов, обучающихся по профилю «Технология». Цель исследования: изучить особенности этих профессиональных представлений. Наибольший интерес для исследований представляет предмет «Компьютерная поддержка технологических дисциплин», изучаемый в 4-м, 5-м и 6-м семестрах. Имеет смысл привести задания, которые должны выполнять студенты в 5-м семестре.

Авторское задание Горбатюка ВФ на 5-й семестр по предмету «Компьютерная поддержка технологических дисциплин»

Направление подготовки «Педагогическое образование», профиль «Технология»

Задание составлено по технологии мета-проектного обучения [1 – 4].

Цель задания: Создать раздел электронного учебника по одной из тем, относящихся к профилю «ТЕХНОЛОГИЯ».

В задании предусмотрен цикл взаимосвязанных действий, выполнение которых обеспечивает создание раздела электронного учебника:

1. Основы создания электронного учебника в среде MS Office. Разработка документов с элементами гипертекстов в текстовом редакторе MS Word и презентации MS Power Point с элементами мультимедиа, гиперссылками, таблицами Excel и презентациями.

2. Электронные ресурсы, электронные издания, e-learning, b-learning, интерактивные технологии и технологии мультимедиа.

3. Технологии создания слайд-шоу и обучающих видеороликов для электронного учебника.

В электронном учебнике должны быть такие разделы: Название. Автор. Введение. Раздел 1. Краткая теория по теме учебника. 1.1. 1.2 и т.п. Раздел 2. Практическая реализация. 2.1; 2.2 и т.п. Заключение, выводы. Литература, ссылки по теме (обязательно ссылки на свой электронный ресурс).

Мультимедийное приложение к учебнику, на которые организованы гиперссылки:

Презентация: Презентация должна быть интерактивной и мультимедийной, с использованием иллюстраций или фото. Презентацию можно дополнить аудио и видео данными по теме учебника. На первом слайде ФИО и по возможности фото автора. Смена слайдов по щелчку. Имя файла с презентацией: Презентация ФИО.ppt (лучше pptx).

Обучающий видеоролик (по теме учебника, с поясняющими титрами): Обучающий видеоролик можно создать и смонтировать в рекомендуемой программе нелинейного видеомонтажа Pinnacle Studio 15 или любой другой, имеющейся у студента. Наложить мелодию. Добавить титры: название видеоролика, ФИО автора, используемое программное обеспечение, название мелодии, а по ходу видеоролика – титры с краткими пояснениями. Имя файла: Видеоролик ФИО.avi (лучше mp4).

Созданный электронный учебник, презентация и обучающий видеоролик должны работать на любом компьютере, в том числе на компьютере преподавателя.

4. Модели обучения с использованием технологий электронного обучения. Авторская модель самообучения. Метод мета-проектов. Взаимное самообучение – как элемент самоорганизации и развития технологий парного обучения. Использование интерактивности при электронном обучении. – Ознакомление по монографии Горбатюка В.Ф. [1].

Для общения всем сообщаются контакты преподавателя: Горбатюк Владимир Феофанович – см. сайт <http://tgpi.ru/> e-mail: ghor-wladimir2@yandex.ru моб. тел.: +7 928 777 8943

Приведём темы электронных учебников по предмету Компьютерная поддержка технологических дисциплин, часть 2. Группа ТХ 131 – 2014/2015 уч. г.

Как видно из табл. 1 и рис. 1, два человека выбрали темы не совсем по профилю. Студенты (номера 4 и 8 в списке) быстро и качественно выполнили задание и поэтому преподаватель не стал настаивать на изменении тем созданных ими электронных учебников.

Таблица 1

Темы электронных учебников

№	ФИО	Тема электронного учебника
1	Баранов Иван Вячеславович	Резьба по дереву
2	Богуш Димитрий Николаевич	Токарный станок по дереву
3	Буковецкая Анна Сергеевна	Сервировка стола Правила этикета
4	Булатова/Мальцева Анастасия	Общая биология 7 класс
5	Быстрый Роман Андреевич	Порошковая металлургия
6	Волынкина Влада Владимировна	Технология 5 класс: Кулинария
7	Гончарова Ирина Александровна	Ручная художественная вышивка
8	Гриценко Игорь Владимирович	Астрономия 11 класс
9	Жаворонкова Полина Игоревна	Секреты кухни
10	Иваницкая Анастасия Александровна	Технология 5 класс: Рукоделие
11	Куркин Андрей Михайлович	Технологии обработки конструкционных материалов
12	Куркумеев Дмитрий Валентинович	Синемаграфия в мультимедиа образовании
13	Лифарева Елена Владимировна	Лепка из глины
14	Проскуряков Максим Игоревич	Мастерская столярного дела
15	Рудякова Полина Юрьевна	История рукоделия. Вышивка всерьёз и в радость
16	Сейранян Артём Арменович	Фрезерование
17	Токарев Сергей Сергеевич	Фрезерные станки
18	Фракт Виктория Олеговна	Скрапбукинг
19	Халепо Илья Иванович	Технология обработки древесины
20	Шерстюк Николай Анатольевич	Токарный станок по металлу
21	Колесниченко Алексей Геннадьевич	Технология изготовления металло-черепицы

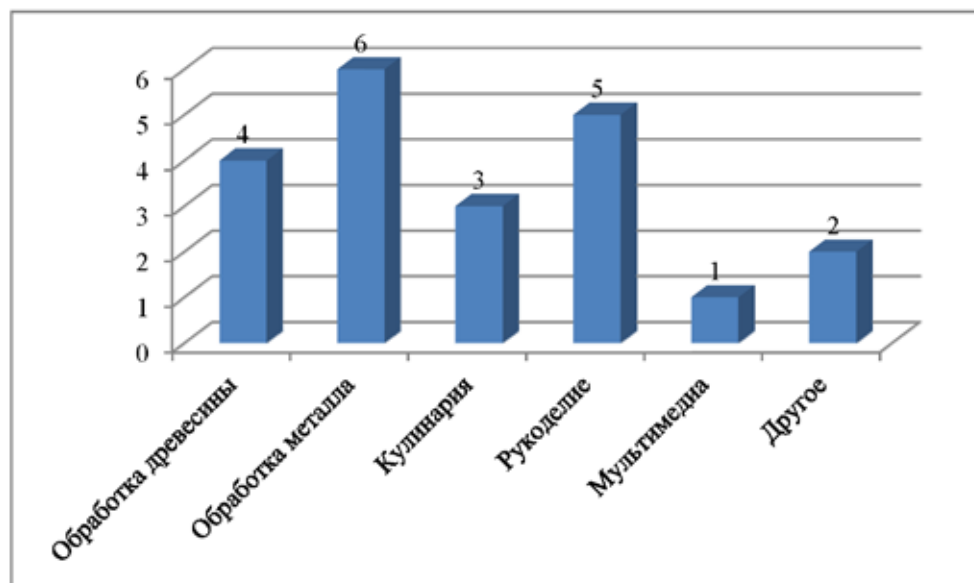


Рис. 1. Распределение профессиональных представлений по данным табл. 1

Остальные 19 студентов выбрали темы своих электронных учебников, связанные со своей будущей профессией. Традиционно девушки отдали предпочтение кулинарии (3) и рукоделию (5), юноши – технологии обработки металла (6), древесины (4) и мультимедиа (1). Рассмотрим наиболее яркие работы студентов, характеризующие специфику профессиональных представлений у студентов данного профиля обучения.

9. Жаворонкова Полина – Секреты кухни. Учебник создан на достаточно высоком профессиональном уровне и содержит множество иллюстраций, интересных рецептов и полезных советов а также вели-

колепные мультимедиа приложения. Далее приведено содержимое папок (рис. 2) и содержание электронного учебника без указания страниц: Тема 1. Культура кухни. 1.1. Кухня современной молодой хозяйки. 1.2. Эстетика сервировки стола. Тема 2. «Из той же мучки, да не те же ручки». 2.1. Хлеб и хлебобулочные изделия. 2.2. Технология приготовления кондитерских изделий из теста. Тема 3. Технология обработки продуктов. 3.1. Механическая кулинарная обработка продуктов. 3.2. Тепловая кулинарная обработка. 3.3. Технология приготовления блюд. Полезные советы. Список используемой литературы.

Бутер	pptx	2 480 103	02.05.2014 20:05
оформление	pptx	3 259 064	02.05.2014 21:07
Сервировка	pptx	1 746 062	02.05.2014 17:36
советы	pptx	1 647 773	02.05.2014 17:51
сосиски	pptx	1 134 285	02.05.2014 20:03
тесто	pptx	1 277 657	04.06.2014 01:56
хлеб	pptx	1 200 812	02.05.2014 20:06
чай	pptx	800 146	04.06.2014 01:31
Презентации		<Папка>	12.01.2015 11:04
учебник	docx	3 527 544	11.11.2014 10:29
Галилео. Чай	mp4	55 624 298	02.06.2014 22:51
Мастер-класс 'Сервировка праздничного стола от L'OCCITANE'	mp4	6 004 565	02.06.2014 23:13
Праздничное ассорти из канале	mp4	9 261 897	02.06.2014 23:27
салфетки	avi	61 650 174	03.06.2014 02:49

Рис. 2. Содержимое папок электронного учебника П. Жаворонковой

Автор проводил такой эксперимент в других учебных группах. В конце первого часа или в конце пары предлагал студентам посмотреть на большом экране презентацию (Бутер.pptx или сосиски.pptx) из электронного учебника П. Жаворонковой (а все занятия В.Ф. Горбатьюк проводит в компьютерных классах, оснащённых проектором, большим экраном или интерактивной доской). Воздействие презентаций было сильным, а результат – предсказуем: на перемене студенты дружно бежали в буфет...

12. Куркумеев Дмитрий – Синемаграфия в мультимедиа образовании. Электронный учебник посвящён новой (2011 г.) мало разработанной теме, которой в нашей стране практически никто не занимается. Технологии синемаграфии сильно расширяют возможности преподавателя, использующего интерактивность, мультимедиа и электронное обучение. Далее приведено содержимое папок (рис. 3) и содержание электронного учебника без указания страниц: Введение. Оптические иллюзии. Формат GIF. Синемаграфия. Список литературы.

colorschememapping	xml	314	11.11.2014 11:12
filelist	xml	514	11.11.2014 11:12
image001	jpg	45 819	11.11.2014 11:12
image002	jpg	16 385	11.11.2014 11:12
image003	gif	860 177	11.11.2014 11:12
image004	jpg	363 328	11.11.2014 11:12
image005	gif	461 851	11.11.2014 11:12
image006	gif	473 761	11.11.2014 11:12
image007	gif	398 536	11.11.2014 11:12
image008	gif	1 074 224	11.11.2014 11:12
image009	gif	7 184 000	11.11.2014 11:12
themedata	thmx	3 135	11.11.2014 11:12
Синемаграфия.files		<Папка>	30.01.2015 08:42
Photoshop.Синемаграф-ожившая фотография.Часть1	mp4	31 379 207	18.03.2014 15:46
Photoshop.Синемаграф-ожившая фотография.Часть2	mp4	25 881 114	18.03.2014 15:46
Как делать живую фотографию	mp4	9 473 843	01.04.2014 16:54
Синемаграфия	docx	10 899 953	11.11.2014 11:12
Синемаграфия	htm	92 722	18.11.2014 12:24
Синемаграфия и оптические иллюзии	pptx	16 511 286	04.04.2014 16:37
Тезисы Куркумеев ДВ	doc	8 288 768	04.04.2014 15:38
Тезисы Куркумеев ДВ	docx	7 876 524	04.04.2014 15:37
Тезисы Куркумеев ДВ	pdf	886 087	04.04.2014 07:14

Рис. 3. Содержимое папок электронного учебника Д. Куркумеева



Рис. 4. «Живая» иллюстрация из электронного учебника Д. Куркумеева

Как видно из рис. 3, электронный учебник Д. Куркумеева представлен в двух форматах: docx и htm. Это связано с тем, что приложение MS Word не может правильно отобразить изображения в формате gif. В web-приложении htm и приложении MS PowerPoint изображения в формате gif отображаются правильно. Очень жаль, что созданная Д. Куркумеевым и представленная на рис. 4 «живая» иллюстрация (на которой девушка танцует и играет на скрипке) средствами приложения MS Word не может быть правильно отображена. В 2014 г. студент Д. Куркумеев под руководством автора успешно выступил на ежегодной студенческой научной конференции с докладом «Синемаграфия и оптические иллюзии» и занял призовое место.

Выводы

В работе приводятся результаты авторских исследований особенностей профессиональных представлений у студентов, обучающихся по профилю «Технология». Наибольший интерес представляет предмет «Компьютерная поддержка технологических дисциплин», изучаемый в 4-м, 5-м и 6-м семестрах. Подавляющее большинство (19 из 21 студента) выбрали темы своих электронных учебников, связанные со своей будущей профессией. Традиционно девушки отдали предпочтение кулинарии и рукоделию, юноши – технологии обработки металла, древесины и мультимедиа.

Рассмотрены наиболее яркие работы студентов, характеризующие специфику профессиональных представлений у студентов данного профиля обучения.

Жаворонкова Полина – Секреты кухни. Учебник создан на достаточно высоком профессиональном уровне и содержит множество иллюстраций, интересных рецептов и полезных советов, а также великолепные мультимедиа приложения.

Куркумеев Дмитрий – Синемаграфия в мультимедиа образовании. Электронный учебник посвящён новой (2011 г.) мало разработанной теме, которой в нашей стране практически никто не занимается. В учебнике приведена технология синемаграфии: создание «живых» изображений.

Список литературы

1. Горбатюк, В.Ф. Синергетика в современном обучении: монография / В.Ф. Горбатюк. – Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та имени А.П. Чехова, 2012. – 208 с.
2. Горбатюк В.Ф. Синергетика самообучения: монография / В.Ф. Горбатюк; науч. ред. И.В. Абакумова. – Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та имени А.П. Чехова. 2013. – 180 с.
3. Горбатюк В.Ф. Хаос, самоорганизация и самообучение: монография / В.Ф. Горбатюк; науч. ред. И.В. Абакумова. – Таганрог: Изд-во Таганрог. ин-та имени А.П. Чехова, 2014. – 204 с.
4. Горбатюк, В.Ф. Некоторые результаты применения мета-проектного обучения при изучении физики и дисциплин специализации в педагогическом вузе // Интегративный подход в психолого-педагогической подготовке современного учителя: сб. науч. тр. – Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2010. – С. 93-102.