

УДК 372.881.111.1

**ТЕМАТИЧЕСКИЕ УРОКИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО
ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ (НА МАТЕРИАЛЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЯ К.С. ЛЬЮИСА «THE CHRONICLES OF NARNIA»)****¹Вычужанина А.Ю., ²Самойлик А.С.**¹ФГБОУ ВО «Тюменский государственный университет», Тюмень, e-mail: doulskaya@yandex.ru;²МБОУ «Березовская средняя общеобразовательная школа», Березово, e-mail: stayse2@mail.ru

Данная статья посвящена проблеме мотивации школьников к изучению английского языка и ее повышению посредством тематических уроков. Цветообозначения в различных культурах представляют особый интерес для лингвистов; поиск путей повышения мотивации определяет актуальность исследования. В статье представлена база, этапы, цели, задачи и особенности организации тематических уроков по иностранному языку (на материале произведения К.С. Льюиса «The Chronicles of Narnia»). Представлены формы работы, виды упражнений и различных заданий, которые были использованы в ходе реализации опытно-экспериментальной работы по повышению мотивации учащихся на среднем этапе. Особенностью данных уроков является изучение цветообозначений с целью повышения мотивации учащихся к изучению английского языка.

Ключевые слова: мотивация, тематические уроки, цветообозначения**THEMATIC ENGLISH LESSONS AS A MEANS INCREASE MOTIVATION
OF LEARNERS (BASED ON «THE CHRONICLES OF NARNIA»,
NOVEL BY C.S. LEWIS)****¹Vychuzhanina A.Y., ²Samoylik A.S.**¹Tyumen State University, Tyumen, e-mail: doulskaya@yandex.ru;²Berezhovskaya Secondary School, Berezhovo, e-mail: stayse2@mail.ru

The following article is devoted to the motivation of students to learn English and its increase through thematic lessons. Color terms in different cultures are of particular interest for linguists; finding ways to increase motivation determines the relevance of the study. The article presents a framework, milestones, goals, objectives, and especially the organization of thematic lessons in a foreign language (based on «The Chronicles of Narnia», novel by C.S. Lewis). The text describes forms of work, types of exercises, and a variety of jobs that have been used in the course of experimental work to improve the motivation of students at the middle stage. A feature of these lessons is the study of color terms in order to increase students' motivation to learn English.

Keywords: motivation, thematic lessons, color terms

Данная статья посвящена проблеме мотивации школьников к изучению английского языка и ее повышению посредством тематических уроков. Одной из главных потребностей современного общества в условиях постоянных изменений и реформации всех его сфер, в том числе и образования, является поиск оптимальных путей развития и повышения мотивации при изучении иностранных языков. В учебных учреждениях на всех этапах обучения проверяются разные стратегии и пути повышения мотивации. Чем выше мотивация обучающихся, тем плодотворней изучение любого предмета, в частности иностранного языка. Основываясь на данных прагмалингвистики и взяв во внимание изменившийся статус иностранного языка как средства общения и взаимопонимания в мировом сообществе, современная методика особо подчеркивает необходимость усиления мотивационных аспектов при изучении языка.

Иностранный язык обладает огромным потенциалом вследствие междисциплинар-

ного использования, раскрывает особенности культуры, философии, традиций страны изучаемого языка. Особую роль при понимании и осознании менталитета, традиций, идеологии, образа жизни играет изучение аутентичных художественных произведений. Именно сказки с их непринужденной формой лучше всего знакомят с тонкостями и особенностями любого языка, помогают учащимся получать дополнительные знания, самостоятельно знакомиться с культурой и ценностями страны изучаемого языка. Наибольший интерес в таком изучении представляет сопоставительный анализ определенной фразеологической сферы двух языков, отражающий реалии и быт обоих народов. Любой язык является отражением менталитета, способов восприятия и организации мира. Не вызывает сомнения, то, что возможность и способность проанализировать цветообозначения двух разнотипных языков на материале цикла произведений К.С. Льюиса «The Chronicles of Narnia» позволяет углубить знания об-

учащихся и одновременно способствует стимулированию и развитию мотивации к изучению английского языка. Тематические занятия на материале художественных произведений мотивируют и вовлекают в изучение иностранного языка, расширяют языковой и общекультурный кругозор и способствуют быстрому и доступному овладению материалом. Также они помогают наиболее полно раскрыть культуру, особенности поведения и обычаи страны изучаемого языка. Материалом исследования было выбрано данное произведение, поскольку с ним знакомо большинство детей в возрасте 10-12 лет, а также благодаря доступному языку изложения, тексты данного произведения могут использоваться при обучении на среднем этапе. Цветообозначения стали предметом исследования, потому что вызывают наибольший интерес пятиклассников, значение изучения цветообозначающей лексики понимается самими обучающимися, так как в повседневном живом общении цветообозначающая лексика играет важную роль.

Вышеуказанные причины побудили нас разработать и апробировать тематические уроки для обучающихся 5-х классов (на материале произведения К.С. Льюиса «The Chronicles of Narnia»). Занятия разработаны благодаря обобщению следующих материалов учебных программ и пособий: Кауфман К.И., Кауфман М.Ю. Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений [1], Кауфман К.И., Кауфман М.Ю. Программа курса английского языка к УМК Счастливый английский. ru/ Happy English. ru для 5-9 кл. [2]; а также рабочей программы для 5-х классов педагога Самойлик А.С., учителя английского языка МБОУ «Березовская СОШ» п. Березово, Березовского района, Тюменской области.

Опытно-педагогическая работа по апробации проходила на базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Березовская СОШ» п. Березово, Березовского района, Тюменской области. Исследование проводилось среди обучающихся 5-х классов. В эксперименте приняли участие 66 человек, из них 38 мальчиков и 28 девочек в возрасте 11 – 12 лет.

Цель тематических уроков – расширение и углубление знаний обучающихся о цветообозначающей лексике обоих языков, стимулирование и развитие мотивации обучающихся через знакомство с материалами произведения К.С. Льюиса «The Chronicles of Narnia».

Практическая работа проходила в 3 этапа. На констатирующем этапе обучающимся была предложена анкета для выявления

уровня мотивации. В исследовании использовалась методика диагностики направленности мотивации изучения предмета Дубовицкой Т.Д., анкета состояла из 20 вопросов, направленных на выявление направленности и уровня развития внутренней мотивации учебной деятельности обучающихся при изучении ими английского языка. Анкетирование показало, что 31% обучающихся имеет внутреннюю учебную мотивацию к изучению английского языка и у 69% обучающихся учебная мотивация внешняя (из них 8% имеет высокий уровень внутренней мотивации, 32% средний уровень внутренней мотивации и 60% низкий уровень внутренней мотивации).

Также обучающимся была предложена анкета, составленная учителем, о героях сказки и об использованных в ней цветообозначениях. Анкета состояла из 12 вопросов о героях и цветообозначениях. Анкетирование показало, что все учащиеся знают имена главных героев произведения К.С. Льюиса, с вопросами, касающимися описания главных героев (цвет глаз, цвет волос/шерсти, цвет артефактов) справилось 58%. В целом опрос продемонстрировал осведомленность ребят об именах главных героев произведения и их внешнем виде, однако требовалось более глубокое изучение и уточнение использованных при описании персонажей цветообозначений.

Следующим этапом было проведение тематических уроков. Занятия проводились на учащихся 5А, 5Б, 5В, 5Г, 5Д классов. Количественный и гендерный состав классов был следующий: 5А класс – 12 человек (3 мальчика и 9 девочек), 5Б класс – 13 человек (5 мальчиков и 8 девочек), 5В класс – 12 человек (7 мальчиков и 5 девочек), 5Г класс – 11 человек (6 мальчиков и 5 девочек). Всего было проведено по четыре занятия в каждом из классов. В ходе занятий обучающиеся более подробно познакомились с цветообозначающей лексикой и с описанием персонажей произведений К.С. Льюиса. Учащиеся работали в группах, в парах, индивидуально, выполняли разнообразные задания. Тематические занятия включали в себя фронтальную, групповую, индивидуальную, творческую работу. Во время занятий многие обучающиеся чувствовали себя раскованно, свободно, активно принимали участие в выполнении заданий. Дети не боялись ошибиться или ответить не верно (не стеснялись, если предложение на английском языке было построено неверно, стремились к коммуникации). Занятия помогли раскрыть потенциал многих обучающихся и повысить уровень их мотивации к изучению иностранного языка благодаря тому,

что был произведен тщательный отбор лексического материала и подбор аутентичных текстов, а также благодаря личной глубокой заинтересованности обучающихся в произведении К.С. Льюиса и желании подробнее изучить тему «Цветобозначения».

Заключительным этапом было контрольное анкетирование, состоявшее из анкеты с вопросами, направленными на рефлексии: понравились ли детям занятия и способствовали ли они расширению и углублению знаний учащихся о цветобозначающей лексике обоих языков, теста на знание цветобозначений и повторной анкеты на выявление уровня мотивации. Результаты анкеты на рефлексии показали, что 94 % обучающихся занятия понравились (из них мальчиков – 46 %, девочек 48 %) это свидетельствует о том, что уроки были выстроены логично, занятия были познавательными, 97 % детей (из них мальчиков – 48 %, девочек 49 %), посчитали, что такие занятия способствуют лучшему усвоению знаний (на уроках были использованы новые методики, виды упражнений, особое внимание было уделено аутентичности текстов); 89 % (из них 46 % мальчиков и 43 % девочек) посчитало, что занятия помогли им расширить и углубить знания цветобозначающей лексики (это нашло отражение в увеличении процента обучающихся, успешно справившихся с тестом на знание цветобозначений). Повторное анкетирование с целью определения уровня мотивации дало следующие результаты: 41 % обучаю-

щихся имеет внутреннюю учебную мотивацию к изучению английского языка и у 59 % учащихся учебная мотивация внешняя (из них 12 % имеет высокий уровень внутренней мотивации, 41 % средний уровень внутренней мотивации и 47 % низкий уровень внутренней мотивации).

Таким образом, данная практическая работа позволила доказать, что тематические занятия с использованием аутентичных текстов способствуют повышению уровня мотивации обучающихся, помогают углубить и расширить знания в рамках конкретной темы, что в свою очередь способствует созданию ситуации успеха для каждого обучающегося, мотивирует детей на изучение иностранного языка, позволяет достаточно быстро овладеть материалом, повысить познавательную активность, расширить коммуникативные способности, повысить интерес детей к языку и учебному процессу, стимулировать самостоятельную работу по изучению иностранного языка, учит работать в сотрудничестве.

Список литературы

1. Кауфман К.И., Кауфман М.Ю. – Английский язык.: Счастливый английский. ru / Happy English. ru: Учебник для 5 кл. общеобразоват. учрежд (четвертый год обучения) – Обнинск: Титул, 2010. – 288 с.: ил.
2. Кауфман К.И., Кауфман М.Ю. Программа курса английского языка к УМК Счастливый английский. ru/ Happy English. ru для 5-9 кл. общеобраз. учрежд. – Обнинск: Титул, 2011. – 120 с.
3. Lewis C.S. The Complete Chronicles of Narnia. – HarperCollins Publisher, 2000. – 528 p.