

УДК 378.146

ПОРТФОЛИО КАК ИНСТРУМЕНТ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ СТУДЕНТОВ

¹Ваганова О.И., ¹Хижная А.В., ²Костылева Е.А., ²Костылев Д.С.

¹ФГОУ ВПО «Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина», Нижний Новгород, e-mail: vaganova_o@rambler.ru;

²ГБОУ ВО «Нижегородский государственный инженерно-экономический университет» филиал Институт пищевых технологий и дизайна, Нижний Новгород, e-mail: eakostyleva@rambler.ru

Раскрывается актуальность разработки портфолио как нового измерительного инструмента оценки и самооценки процесса формирования общекультурных и профессиональных компетенций студентов. Выделены такие принципы формирования портфолио как целостность, логичность, систематичность, наглядность, эстетичность оформления. Раскрыты цели, функции и структура портфолио. Основной единицей содержания портфолио является самостоятельная работа студента в различных видах деятельности (учебная, научно-исследовательская, общественная, культурно-творческая), обеспечивающая формирование компетенций. Представлен опыт разработки и реализации метода портфолио в образовательном процессе Нижегородского государственного педагогического университета им К. Минина. Портфолио как инновационный инструмент оценивания личностных и учебных достижений студентов позволяет отслеживать индивидуальный прогресс за определенный период времени, показывает диапазон выполняемых работ, стимулирует активность студентов, обеспечивает непрерывность процесса освоения компетенций от года к году.

Ключевые слова: портфолио, рефлексия, средства оценки учебных достижений, контрольно-оценочные средства

PORTFOLIO AS A TOOL FOR EVALUATION OF STUDENT ACHIEVEMENT

¹Vaganova O.I., ¹Hizhnaya A.V., ²Kostyleva E.A., ²Kostylev D.S.

¹Minin Nizhny Novgorod State Pedagogical University, Nizhny Novgorod, e-mail: vaganova_o@rambler.ru;

²Institute of Food Technology and Design – a branch of the Nizhny Novgorod State University of Engineering and Economics, Nizhny Novgorod, e-mail: eakostyleva@rambler.ru

It reveals the urgency of developing a portfolio of new measuring tools and self-assessment process of the formation of common cultural and professional competence of students. Obtained such principles of the portfolio as integrity, consistency, regularity, clarity, aesthetic design. Reveals the objectives, functions and structure of the portfolio. The basic unit of the content of the portfolio is independent work of students in various activities (teaching, research, social, cultural and artistic), which provides the formation of competencies. Experience in development and implementation of the portfolio method in the educational process of the Nizhny Novgorod State Pedagogical University K. Minina. Portfolio as an innovative tool for evaluation of personal and academic achievements of students allows you to track individual progress over time, shows the range of work, stimulates the activity of the students, ensure the continuity of the process of competence development from year to year.

Keywords: portfolio, reflection, assessment tools of educational achievements, control and evaluation means

Реализация идей компетентностного подхода, нашедшего свое воплощение в федеральном государственном образовательном стандарте нового поколения в высшем профессиональном образовании актуализирует необходимость системного преобразования и обновления целей, содержания, методов обучения и оценочных процедур. Актуальна разработка новых контрольно-измерительных материалов, позволяющих измерить и оценить профессиональный и личностный рост студентов в процессе обучения. Акцент оценивания со знаний смещается на способность и готовность к деятельности, на компетенции студента [2].

Важную роль приобретает самооценка студентом самого процесса формирования общекультурных и профессиональных компетентностей, способность критически

оценивать свою деятельность. Ведь стимулирование проявлений субъектности всех участников образовательного взаимодействия является одной из важных идей компетентностного подхода [1]. Это позволяет не только повысить объективность оценивания, но и способствует формированию у студентов рефлексивно-оценочных умений, которые большинство исследователей относят к важнейшим профессиональным качествам.

Одним из таких инструментов является портфолио достижений студентов – комплект документов, представляющий совокупность индивидуальных достижений студента в различных сферах деятельности (учебной, научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой, спортивной) [3].

Составление портфолио позволяет обобщать результаты, полученные студен-

том в разнообразных видах деятельности в вузе, а также оценить их способность и готовность к осуществлению будущей профессиональной деятельности. Портфолио позволяет студенту системно подойти к объективной оценке собственных достижений, определить индивидуальную траекторию обучения и будущей профессиональной деятельности.

Портфолио вводится с целью дифференциации и индивидуализации процесса обучения и деятельности студентов, отслеживания процесса освоения общекультурных и профессиональных компетенций, мотивирования на достижение высоких результатов в различных сферах деятельности, оценивания динамики развития личностных и профессиональных достижений, поддержания учебной и профессиональной самостоятельности и активности студента в процессе его обучения в вузе [7].

Выделяют следующие принципы формирования портфолио: целостность, тематическая завершенность материалов; структуризация и логичность материалов, представляемых в портфолио; систематичность и регулярность (студент систематически отслеживает результаты своей деятельности в избранной им области, отбирает наиболее интересные работы в свое «досье», организует их в предусмотренную структуру); наглядность и обоснованность презентации портфолио студента; самооценка студентами результатов овладения определенными видами учебной, научной и творческой деятельности; аккуратность и эстетичность оформления портфолио [2].

Функции портфолио студента в образовательном процессе условно делятся на две группы: «оценочная группа» и «развивающая группа».

Содержание функций портфолио «оценочной группы»:

- диагностическая – выявляет особенности освоения студентом тех или иных элементов содержания образования; позволяет студенту фиксировать и оценивать индивидуальные, образовательные и профессиональные достижения, их динамику в процессе обучения в вузе;

- рейтинговая – определяет рейтинг студента в ряду других студентов или иной выборочной совокупности;

- контролирующая – позволяет студентам самостоятельно отслеживать этапы и качество овладения учебным материалом, достижения в научно-исследовательской, общественной, культурно-творческой, спортивной деятельности.

Содержание функций портфолио «развивающей группы»:

- мотивационная – способствует формированию и поддержанию интереса студента к учебному процессу, научно-исследовательской деятельности, внеучебной (общественной, культурно-творческой, спортивной) деятельности;

- организационная – развитие у студента навыков целеполагания, планирования и прогнозирования, способности к самоорганизации деятельности;

- рефлексивная – развитие у студента навыков самооценки собственной деятельности [4].

Портфолио формируется студентом по мере получения достижений в различных видах деятельности. В Нижегородском государственном педагогическом университете имени Козьмы Минина индивидуальные достижения студента в период обучения условно разделены на следующие виды студенческой деятельности:

- достижения в учебной деятельности (результаты экзаменационных сессий, рейтинга учебной деятельности, профессиональная деятельность, дополнительное образование);

- достижения в научно-исследовательской деятельности (гранты, олимпиады, конкурсы, проектная деятельность, участие в научных конференциях, публикации научных статей);

- достижения в общественной деятельности (систематическое участие в общественных мероприятиях, активная деятельность в студенческих общественных организациях, социальная и коммуникативная активность);

- достижения в культурно-творческой деятельности (участие в культурно-творческих мероприятиях, получение наград, призов, активная деятельность в различных творческих объединениях);

- достижения в спортивной деятельности (участие в спортивных соревнованиях, получение призов, медалей, кубков).

Основной единицей содержания портфолио является самостоятельная работа студента в различных видах деятельности (учебная, научно-исследовательская, общественная, культурно-творческая), обеспечивающая формирование компетенций [6].

Портфолио студента Мининского университета состоит из 2 основных частей:

1 часть – Индивидуальный рейтинг деятельности студента;

2 часть – Комплект документов, подтверждающих индивидуальные достижения. Вторая часть портфолио состоит из следующего перечня документов:

1. Титульная страница (фамилия, имя, отчество, факультет, группа, контактная информация, фото);

2. «Персональная информация» (хобби, интересы, увлечения);

3. «Достижения» (документы, подтверждающие индивидуальные достижения студентов в различных сферах деятельности (учебная, научно-исследовательская, культурно-творческая, общественная, спортивная и др.) (копии документов));

4. «Отзывы».

Оформление содержания и наполняемость папок документами (файлами) регулируется студентом самостоятельно по согласованию с преподавателями, руководителем общественной организации, руководителем кружков, клубов, сообществ, ответственным за воспитательную работу на факультете и студентом на основе взаимного согласия.

«Персональная информация» (содержит информацию о хобби, интересах, увлечениях студента, заполняется по желанию и в свободной форме).

В рубрике «Достижения» находят свое отражение достижения в учебной, научной, общественной, культурно-творческой, спортивной деятельности. Сюда включаются копии зачетно-экзаменационных ведомостей, ведомостей рейтинга по учебным дисциплинам, копии дипломов, грамот, свидетельств, наград, информационные письма по внеучебной деятельности).

Папка «Отзывы» включает в себя характеристики с мест практики, рекомендательные письма от учреждений, где осуществлялись различные виды деятельности студента, отзывы о достижениях студента во внеучебной деятельности от муниципальных и областных служб различного направления и другое.

Созданное в процессе обучения студента портфолио является наглядной демонстрацией его достижений и может послужить одним из факторов, основываясь на котором, работодатель примет решение

о приеме на работу именно автора портфолио [5].

Портфолио как инновационный инструмент оценивания личностных и учебных достижений студентов позволяет решить ряд задач в построении образовательного процесса: отслеживает индивидуальный прогресс за определенный период времени, показывает диапазон выполняемых работ, стимулирует активность студентов, систематизирует весь спектр выполняемых работ, продемонстрирует способность на практике применять приобретенные знания и умения, обеспечивает непрерывность процесса освоения компетенций от года к году.

Список литературы

1. Алешугина Е.А., Крюкова Г.К., Молькин Н.В. Интерактивные технологии в процессе преподавания теоретических языковых дисциплин В сборнике: Великие реки 2014 Труды конгресса 16-го Международного научно-промышленного форума: в 3-х томах. 2014. – С. 279–281.
2. Ваганова О.И., Ермакова О.Е. Оценка образовательных результатов бакалавров профессионального обучения / О.И. Ваганова, О.Е. Ермакова // Вестник Мининского университета. – 2015. – № 3 (11). – С. 14.
3. Ваганова О.И., Царева О.С. Выбор оценочных средств результатов подготовки бакалавров профессионального обучения / О.И. Ваганова, О.С. Царева // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). – 2015. – № 4 (48). – С. 30-37.
4. Ваганова О.И., Хижная А.В. Оценка образовательных результатов студентов вуза в электронной среде Moodle // Общество: социология, психология, педагогика. – 2016. – № 1. – С. 93–94.
5. Костылев Д.С., Костылева Е.А., Кутепова Л.И. Организация информационной среды в системе дополнительного профессионального образования в условиях дистанционного обучения / Д.С. Костылев, Е.А. Костылева, Л.И. Кутепова // Перспективы науки. – 2015. – № 4 (67). – С. 23–25.
6. Хижная А.В. Педагогические условия подготовки аспирантов в системе дополнительного образования по направлению «Преподаватель высшей школы» монография / А.В. Хижная, А.А. Червова; Федеральное агентство по образованию, Волжский гос. инженерно-пед. ун-т. – Нижний Новгород, 2006.
7. Шкиндрова И.Н. Портфолио студента в условиях производственной практики // Казанский педагогический журнал. – 2013. – № 6 (101). – С. 77–85.