

ровал свою веру в Бога, а второй, поставленный в безвыходную ситуацию, – ложное понимание своего воинского долга и чести. Поэтому Авраам стал «отцом всех верующих» [2, Рим. 4:11], а Агамемнон по возвращении из Трои был коварно убит своей женой Клитемнестрой, мстящей ему за смерть дочери, и сошел в Аид [3, Одиссея XI 387; XXIV 20]. Такова трагическая судьба каждого человека, принужденного обстоятельствами жизни совершать нравственный выбор между злом и злом. Посему здесь важно вспомнить слова ап. Петра: «если праведник едва спасается, то нечестивый и грешный где явится?» [2, 1Петр. 4:16-18] В православии известно, что все люди в той или иной степени, сознательно или бессознательно, вольно или невольно, нарушают Заповеди. Поэтому человек спасается не своими мнимыми добродетелями, а силой воскресшего Иисуса Христа.

Список литературы

1. Аполлодор. Мифологическая библиотека. – М.: Наука, 1993. – 215 с.
2. Библия. – М.: Изд-во Моск. Патриархии, 1988. – 1008 с.
3. Гомер. Илиада. Одиссея. – М.: Художественная литература, 1967. – 767 с.
4. Чельшев П.В., Чельшева П.В., Котенева А.В. Очерки по социальной философии: утопическая мысль от древности до наших дней. – М.: МГГУ, 2012. – 352 с.
5. Чельшев П.В., Котенева А.В. Очерки по истории мировой культуры: боги и герои античной мифологии. – М.: МГГУ, 2013. – 351.

ТРАНСЦЕНДИРОВАНИЕ КАК СПОСОБ И ЦЕЛЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЖИЗНИ

Чельшев П.В.

НИТУ «МИСус», Москва, e-mail: simeon5@rambler.ru

Термин трансцендирование происходит от лат. *transcendo* и означает переходить, перебираться, выходить за пределы. Даже в повседневной жизни человек умудряется трансцендировать. Для обычного человека жизнь является самоценной, поскольку, как считает Э. Гуссерль, «естественный человек... во всех своих делах и заботах ориентирован на мир» [4, с. 121]. Он хочет одного – любой ценой завоевать свое «место под солнцем» и существовать с предельно допустимой силой жизненного напряжения, шириной и удовольствием эгоистичного самоутверждения. Поэтому его трансцендирование происходит в ложном направлении, нацелено на приобретение материальных благ и достижения комфорта. Л.Н. Толстой метко подмечает в своих дневниках: «Человеку свойственно стремиться к увеличению. Это может быть увеличение количества рублей, картин, лошадей, увеличение чинов, мускулов, знаний, а увеличение одно только нужно: увеличение доброты» [7, с. 259]. Однако в критические минуты перед лицом скорбей, болезней, смерти горизонты практического сознания иногда прорываются, и человек выходит в новый мир к вечным ценностям

бескорыстной любви, красоты, справедливости, добра. В древнегреческой мифологии проблема трансцендирования неоднократно звучала в жизни полубогов, стремившихся утвердиться в вечности любой ценой. Однако фактическая невыполнимость физического бессмертия возмещалась в мифологии героическими подвигами и славой, которая обеспечивала героям бессмертие в памяти потомков. Александр Македонский (356–323, царь с 336 до Р.Х.), кумиром которого был Ахиллес, четко сформулировал главный мотив жизнедеятельности героев разных эпох: «Людам, которые переносят труды и опасности ради великой цели, сладостно жить в доблести и умирать, оставляя по себе бессмертную славу...» [1, V 26–27]. Видно, что в шкале их духовно-нравственных ценностей слава стоит выше материального благополучия, семейного счастья, здоровья и даже жизни. В философии наиболее яростно проблему трансцендирования отстаивал Ф. Ницше (1844–1900), идея которого о необходимости создания сверхчеловека из сегодняшнего весьма несовершенного человечества является, несомненно, разумной. Его выражение «превзойти себя» предполагает, что человек все еще не нашел свое подлинное «я», свою настоящую природу, но должен ее найти. Однако «смерть Бога» и потеря сверхчувственных оснований жизни в западноевропейской культуре вынудила философа заняться переоценкой традиционных ценностей и привела к антихристианству [6, с.631-691]. Подлинное богословское решение этой проблемы было выполнено в христианстве свщмч. Иринеем Лионским (ок. 130-202) и свт. Афанасием Великим (ок. 295-373), которые сформулировали знаменитую максиму: Бог стал человеком для того, чтобы человек мог стать Богом. Эта философия богоуподобления и духовного преображения человека была апробирована на практике многими подвижниками благочестия [8], готовых сказать вместе с ап. Павлом: «Смерть! где твое жало? ад! где твоя победа?» [2, 1Кор 15:55]. Этим был разорван круговорот растительной и животной жизни, обрекающий человека на бессмысленное существование [5].

Список литературы

1. Арриан. Поход Александра. – М.-Л.: Изд-во АН СССР, 1962. – 384 с.
2. Библия. М.: Изд-во Моск. Патриархии, 1988. – 1008 с.
3. Гомер. Илиада. Одиссея. – М.: Художественная литература, 1967. – 767 с.
4. Гуссерль Э. Философия как строгая наука. – Новочеркасск: Сагуна, 1994. – 357 с.
5. Котенева А.В. Феномен телесности в поэме Гомера «Одиссея» и в христианской традиции // Альманах современной науки и образования. 2014. № 8 (86). – С. 94-96.
6. Ницше Ф. Сочинения: В 2 т. Т. 2. – М.: Мысль, 1990. – 829 с.
7. Толстой Л.Н. Дневники 1895–1910 гг. Собр. Соч. В 20 т. Т.2. – М.: Худ. лит.-ра, 1963. – 670 с.
8. Чельшев П.В. Преподобный Симеон Новый Богослов о духовном преображении человека. Акафист. – М.: Храм св. вмч. Димитрия Солунского, 2004. – 256 с.