

УДК 37.017.4

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРЕПОДАВАНИЯ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН ТВОРЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ

**Коробова А.Б., Старовойтова А.А.**

*Омский университет дизайна и технологий, Омск, e-mail: antonkorobova@mail.ru*

В статье описываются проблемы нравственного и духовного воспитания современной молодежи, которые явились наследием 90-х годов. Рассматривается вопрос о структуризации специальных дисциплин творческих направлений с целью реализации патриотического воспитания студентов через будущую профессию. Уделено внимание организации и проведению мероприятий на базе Омского университета дизайна и технологий, способствующих формированию у подрастающего поколения знаний истории, чувства гордости за свою Отчизну. Представлены результаты социологического исследования, анализ которого показал, что студенты направлений подготовки Дизайн, Конструирование изделий легкой промышленности, Технология изделий легкой промышленности представляют реализацию патриотического воспитания в основном через защиту отечества. К сожалению, будущие специалисты не видят перспективы возможности патриотического воспитания через проектирование одежды и создание гармоничного образа, отражающих культуру и традиции отчества. Авторы данной статьи считают, что патриотическое воспитание – это не только в «физическом смысле» защита отчества, но и формирование любви к Родине и через это чувство стремление молодых людей сделать все от них зависящее для ее процветания.

**Ключевые слова:** профессия, патриотизм, любовь, Родина, воспитание, идеология

## PATRIOTIC EDUCATION AS AN INTEGRAL PART OF TEACHING OF SPECIAL DISCIPLINES CREATIVE DIRECTIONS

**Korobova A.B., Starovoytova A.A.**

*Omsk University of design and technology, Omsk, e-mail: antonkorobova@mail.ru*

Problems of moral and spiritual education of today's youth, which are a legacy of the 90-ies, described in the article. The question of the structuring of special disciplines of creative directions is considered. The implementation of Patriotic education of students through their future profession is the goal. Activities that contribute to the rising generation of historical knowledge, a sense of pride for their Fatherland, was organized and held in Omsk University of design and technology. The results of sociological research are presented. The analysis showed that the students of direction of training Design, Designing of products of light industry Technology of light industry products represent the realization of Patriotic education mainly through the defense of the Fatherland. Future specialists see no prospect of Patriotic education through designing clothes and creating a harmonious image that reflects the culture and tradition of the patronymic, unfortunately. The authors believe that the protection of the country, the formation of love of country is Patriotic education. Young people want to contribute to its prosperity through this feeling.

**Keywords:** profession, patriotism, love, homeland, education, ideology

Наследием 90-х годов прошлого века для нашей страны явилось несколько поколений для которых приоритетными направлениями жизни являлись и являются достижения высокого благосостояния за короткий промежуток времени, причем любыми методами – все это хорошо маскировалось за так называемыми перестроичными процессами. Формы поведения и принципы морали не подразумевали такие ключевые позиции как нравственность, духовность, любовь к Родине (своему городу, школе, друзьям), гордость за отчество, патриотизм – они просто исчезли. В школах и вузах поменялись учебные программы и планы, их так называемая «оптимизация» привела к тому, что студенты не знают русских поэтов и писателей, героев Великой отечественной войны, и уж тем более не знают Героев труда, спорта, искусства.

Прежде чем коснуться проблемы патриотического воспитания целесообразно напомнить аксиому: «Миром правит любовь»

или «Основа жизни есть любовь». Попытка структурировать понятие «любовь» нашла отражение в схеме, представленной на рис. 1, из которой очевидно, что любовь к Родине реализуется через патриотическое воспитание.

Привить любовь к родине – это святое дело семьи, школы, Вуза, предприятия, где трудится человек. Патриотическое воспитание подразумевает не просто любить за что-то свою отчизну, а сделать все от себя зависящее для ее процветания.

Особое место в патриотическом воспитании занимает тема защиты отечества, это знание истории со всеми ее нюансами. Благодарное и трепетное отношение к подвигу нашего народа в Великой Отечественной Войне должно присутствовать в душе и памяти всех поколений России. Мы не должны позволить превратить нашу молодежь в «Иванов, не помнящих родства». Поэтому патриотическое воспитание надо рассма-

тривать как постоянный, грамотно спланированный процесс, реализуемый с учетом потребностей общества и характера современного человека, осуществляемый при любых формах общения (беседа в семье, личный пример, занятия в школе и институте, мероприятия различного масштаба).

На художественно-технологическом факультете Омского университета дизайна и технологий реализован проект «Память», посвященный 70-летию со Дня Победы в Великой Отечественной войне. В проекте были задействованы студенты и профессорско-преподавательский состав факультета. Проект являлся площадкой для интеграции учебного, научного и воспитательного процессов, способствующих патриотическому воспитанию студентов, который подразуме-

вает единое целое, поэтапно отражающее участие Великой Отечественной войны – спортсменов, художников, дедов и прадедов студентов и преподавателей ХТФ, а также события, характеризующие картину тех времен.

В рамках проекта проходили тематические встречи (деканат художественно-технологического факультета), выставки (кафедра дизайна, рисунка и живописи), просмотры презентаций и художественных фильмов (деканат художественно-технологического факультета), спортивные соревнования (кафедра физвоспитания). В процессе учебных занятий студентами направления Дизайн профиля Дизайн среды были подготовлены подарки в виде сувенирной продукции и картин ветеранам войны.



Рис. 1. Структурная схема понятия «Любовь»



Рис. 2. Подходы к реализации современных форм патриотического воспитания

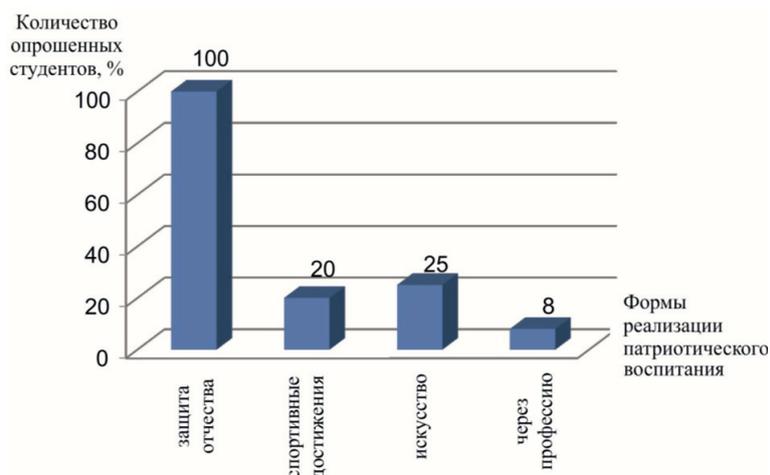


Рис. 3. Анализ социологических исследований среди студентов художественно-технологического факультета Омского университета дизайна и технологий

### Структуризация занятий с учетом патриотического воспитания через профессию

Форма занятия	Вид занятия	Перечень вопросов	Ожидаемый эффект (результат)
Очная Заочная Очно-заочная	Лекция	Автобиографические данные ученых, их труды и заслуги перед отечеством в легкой промышленности. Анализ развития легкой промышленности в стране и за рубежом. Успехи, проблемы и перспективы легкой промышленности.	Мотивация студентов к решению проблем и личному участию в выводе страны (отрасль легкой промышленности) на передовые позиции.
	Практические занятия	Посещение предприятий с последующим анализом существующей ситуации. Решение ситуационных задач.	Разработка и защита на предприятии проектов, ситуационных задач, способствующих положительной динамике в данной отрасли. Приобретение практических навыков; рост честолюбия и гордости за любимое дело.
	Курсовая работа Выпускная квалификационная работа Конкурсы, выставки, форумы	Решение конкретных задач, достижение поставленной цели с учетом не только передовых технологий и направления моды, но и менталитета страны, ее традиций и истории. (Данный вид занятий подразумевает грамотно спланированное сквозное проектирование, начиная со второго курса обучения в Омском университете дизайна и технологий).	Защита выполненных курсовых работ и выпускной квалификационной работы на кафедре и предприятии. Конкретный результат, ощущение своей значимости, любовь к отечеству через профессию, гордость и желание сделать профессию значимой, а продукцию конкурентоспособной на мировом рынке, что позволит выполнить программу импортозамещения.

Системность организации и проведения подобных проектов и мероприятий способствует формированию у подрастающего поколения не только знаний истории, но и чувства гордости за свою Отчизну.

Авилова Н.Л. выделяет несколько подходов к реализации патриотического воспитания [1], которые представлены нами в виде схемы (рис. 2).

Радуюсь тому, что наша страна 71 год живет под мирным небом, мы, взрослое население, упустили такую форму работы как реализация патриотического воспитания через профессию.

Проведенные социологические исследования на художественно-технологическом факультете Омского университета дизайна и технологий (рис. 3) показали, что 100%

студентов представляют реализацию патриотического воспитания через защиту отечества, из них же 20% – через спортивные достижения, 25% – через искусство и только 8% студентов – через достижения и успехи в профессии (дизайн костюма, конструирование и технология изделий легкой промышленности).

Ошибочно думать, что патриотическое воспитание – это навязывание чьих-то идей, молодежь сама должна определиться в выборе стратегии своей жизни, а значит и взглядов. Но, чтобы эта стратегия была выстроена правильно, грамотно, задача старшего поколения донести до молодежи все, за что она может гордиться своей страной: это и любовь к природе (не просто любование есенинскими березками, а что сделано для сохранения этого великолепия), это изумление и восторг всего мира русским балетом, это слезы радости И. Родниной и огромное количество «золота», которое принесли олимпийцы в спортивную копилку страны, это достижения в науке и профессии со знаменитым «Поехали!» Юрия Гагарина, это вышитые валенки и коллекция моделей, изготовленная из павло-пассадских платков В. Зайцева, которая ввела в состояние шока Париж.

Неординарность русской души должна найти отражение в гармонизации внешнего

облика наших людей. Это не означает игнорирование всемирной моды (Франция, Англия, Италия), это означает уважение своих традиций, это означает, что качество российских изделий легкой промышленности должно вызывать уважение во всем мире.

Одним из первых этапов решения данной проблемы является грамотная структуризация учебного процесса (таблица), что, по мнению авторов данной статьи, позволит студентам творческих профессий (дизайн костюма, конструирование и технология изделий легкой промышленности) приобрести не только теоретические знания и практические навыки, но и стать патриотом своей страны, выводя отрасль легкой промышленности на передовые позиции.

Построение демократичного общества никоим образом не исключает понятие «патриотизм» и патриотического воспитания, что в свою очередь приводит к гармонизации общества, способов его процветания и стабильности.

#### Список литературы

1. Авилова Н.Л. Современные формы патриотического воспитания студенческой молодежи / Н.Л. Авилова // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Проблемы высшего образования. – 2016. – № 1 – С. 21–23.

2. Коробова А.Б. Общие вопросы гармонизации фигуры, образа: учебное пособие / А.Б. Коробова. – Омск: ОГИС, 2010. – 191 с.